



العربية لغتنا

للصف الرابع

الرحلة الابتدائية

الطبعة الأولى



kuwait.net
منتديات ياكويت



العربية لغتنا

للصف الرابع

تأليف

أ. سعد الجطيلي مشرفاً

أ. عبد العظيم علي محمد
أ. أحمد السيد أبو طالب
أ. نجلاء محمد جد الله
أ. ناصر العيبان
أ. عدنان بلبل جابر
أ. حسين عثمان
أ. مريم باقر

الطبعة الأولى

١٤٣٢هـ

٢٠١٠ - ٢٠١١م

تصميم وإخراج وحدة الإنتاج - إدارة تطوير المناهج - وزارة التربية
حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى: ٢٠١٠ - ٢٠١١ م





صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت



سَيِّدُ الشَّيْخِ نَوَافِ بْنِ فَهْدِ بْنِ جَابِرِ بْنِ الصَّبَّاحِ
وَلِيَّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ



المحتوى

الصفحة	الموضوع
١١	المقدمة
١٣	* مراجعة عامة
١٥	* من دعاء سيدنا إبراهيم. (قرآن كريم) استماع
١٦	* نشيد: يا إلهي (استماع)
١٧	١ - التدريب الأول
٢٢	٢ - التدريب الثاني
٢٨	٣ - التدريب الثالث
٣٥	* المجال الأول: المسلم عقيدة وسلوك
٣٦	* نشيد: برِّ الوالدين (استماع)
٣٧	١ - من مظاهر قدرة الله (قرآن كريم)
٤٣	٢ - وصفة نبوية مباركة.
٥١	٣ - وجبة طعام لا تنسى.

- ٥٩ * المجال الثاني: المجتمع الكويتي والخليجي
- ٦٠ * نشيد: بلادي الجميلة (استماع)
- ٦١ ١ - دول الخليج العربية
- ٧٠ ٢ - أمنا الكويت
- ٧٧ ٣ - علم بلادي
- ٨٣ * المجال الثالث: المجتمع المدرسي
- ٨٤ * نشيد: أحفاد الخلود (استماع)
- ٨٥ ١ - صحيفة المدرسة
- ٩٧ ٢ - مجلس الطلاب
- ١٠٧ ٣ - عام دراسي جديد

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله وبعد:

فهذا هو الكتاب الرابع (الجزء الأول) من سلسلة كتب «العربية لغتنا» المقرر على الصف الرابع الابتدائي، نقدمه إلى أبنائنا وبناتنا في إخراج جديد يحب إليهم اللغة، ويكسبهم مهاراتها في سهولة ويسر، ويصلهم بوطنهم ومجتمعهم، ويربط بين حاضرهم ومستقبلهم، وقبل ذلك يصقل لغتهم وينمي تفكيرهم ويوسع مداركهم. ولتحقيق ذلك كله راعينا عند تأليف هذا الكتاب ما يأتي:

- ١ - الالتزام بتوصيف المقرر، وبمنظومة مهاراته آخذين في الاعتبار السياق التدريبي لما سبقه من كتب هذه المرحلة.
- ٢ - اختيار موضوعات تلي مطالب المتعلم الحياتية، وتربط بين حاضره ومستقبله وتكسبه قدرًا مناسباً من المعارف والمعلومات في تنوع مقصود بين التراث والمعاصرة.
- ٣ - الانطلاق في تعلم اللغة من النسق اللغوي الجميل المُمثل في القصص والحوارات والأناشيد بهدف ترغيب المتعلمين بالتواصل اللغوي السليم.
- ٤ - أن تركز عملية بناء التدريبات على فكرة التكامل بين الفنون اللغوية، فتتجه هذه التدريبات إلى إكساب المتعلم مهارات الاستماع والتحدث إلى جانب إكسابه مهارات القراءة والكتابة.
- ٥ - أن تدرج التدريبات من مهارات الفهم إلى زيادة الحصيلة اللغوية من المفردات والأساليب

وتذوقها، إلى جانب الارتقاء بقدرات المتعلمين القرائية والكتابية.

٦ - الابتعاد عن التعقيد الذي يقوم على قانون لغوي مجرد يفوق قدرة المتعلم سواء أكان ذلك في التهجي أم في قواعد اللغة، واتجهنا إلى تكرار الممارسات اللغوية السليمة ليمتلك المتعلم مهارات التهجي، ومهارات التركيب والتحليل والضبط للجملتين الاسمية والفعلية.

٧ - أفراد فقرات تدريبية للتعبير اللغوي والتعبير الإنشائي ننتقل فيها من وظيفة اللغة بغيرية تكوين شخصية المتعلم والارتقاء باجتماعيته. كما استهدفت هذه التدريبات إكسابه الطلاقة والتلقائية في التحدث، واستخدام علامات الترقيم وأدوات الربط.

٨ - ولقد جاء هذا الكتاب محققاً للاتجاهات التربوية الحديثة في مجال العناية بالجانب الفكري في تعليم اللغة إلى جانب الاهتمام بالقراءة والكتابة وقد تمثل هذا في أسئلة الفهم والاختيار من متعدد، وإصدار الحكم بالصواب أو بالخطأ.

٩ - والأمل كبير في أن يتحقق ما سبق فيزداد المتعلم حباً للغة، ويقبل عليها مؤمناً بدورها الوظيفي في حياته. وبالله التوفيق، وعليه السداد.

المؤلفون



* من دعاء سيدنا إبراهيم (قرآن كريم) استماع

* نشيد يا إلهي استماع

١ - التدريب الأول

٢ - التدريب الثاني

٣ - التدريب الثالث



استماع

(من دعاء سيدنا إبراهيم عليه السلام)

﴿ رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا
وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ ﴿٤٠﴾ رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ
يَقُومُ الْحِسَابُ ﴿٤١﴾ ﴾^(١)

﴿ رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا وَالْحِفْظِ بِالصَّالِحِينَ ﴿٨٢﴾ وَاجْعَلْ لِي
لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ ﴿٨٤﴾ وَاجْعَلْنِي مِنْ وَرَثَةِ جَنَّةِ النَّعِيمِ ﴿٨٥﴾ ﴾^(٢)
﴿ رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنبْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ﴿٤﴾ رَبَّنَا لَا جَعَلْنَا
فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاعْفِرْ لَنَا رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٥﴾ ﴾^(٣)

(١) سورة إبراهيم (٤٠ - ٤١).

(٢) سورة الشعراء (٨٣ - ٨٥).

(٣) سورة الممتحنة (٤ - ٥).

نشيد يا إلهي (١)

يا إلهي يا إلهي يا إلهي
 اجعل اليوم سعيداً
 وأملاً الصّدر أنشراحاً
 وأعني في دروسي
 وأنر عقلي وقلبي
 واجعل النّوحيّ حظي
 وأخمني وأخيم بلادي
 وأمل الدنيا سلاماً
 يا إلهي يا إلهي
 يا مُجيبَ الدّعواتِ
 وكثيرَ البركاتِ
 وقمي بالسماتِ
 وأداء الواجباتِ
 بالمعلوم النافعاتِ
 ونصيبي في الحياةِ
 من شرور الحادثاتِ
 شاملاً كل الجهاتِ
 استجب كلّ صلاتي

طعام في الظلام

ذَهَبَتْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الرِّجَالِ ، يَزِيدُ عَدَدُهُمْ عَلَى ثَلَاثِينَ رَجُلًا ، لِمِيزَانَةِ صَدِيقِ لَهُمْ ،
وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَ الصَّدِيقِ إِلَّا عَدَدٌ مَحْدُودٌ مِنَ أَرْغِفَةِ الْخُبْزِ لَا تَكْفِي لِإِطْعَامِ هَذَا الْعَدَدِ .
اقْتَرَحَ أَحَدُ الْأَصْدِقَاءِ أَنْ يُقَطِّعُوا أَرْغِفَةَ الْخُبْزِ الَّتِي مَعَهُمْ ، وَيُقَسِّمُوهَا إِلَى
قِطَعٍ صَغِيرَةٍ ، ثُمَّ يَأْكُلُوهَا مَعًا .



وَاقْتَرَحَ شَخْصٌ آخَرُ أَنْ يُطْفِئُوا
الْمِصْبَاحَ عِنْدَ الْأَكْلِ ، حَتَّى يَأْكُلَ كُلُّ وَاحِدٍ
مَا يَكْفِيهِ دُونَ أَنْ يَشْعُرَ أَنَّ أَحَدًا يُشَاهِدُهُ ،
فَلَا يُحْرَجُ ، فَوَافَقَتِ الْمَجْمُوعَةُ عَلَى
الاقْتِرَاحِ ، وَأَحْضَرُوا الْأَرْغِفَةَ وَقَطَّعُوهَا
قِطَعًا صَغِيرَةً ، ثُمَّ وَضَعُوهَا أَمَامَهُمْ ،
وَأَطْفَأُوا الْأَنْوَارَ وَجَلَسُوا لِیَأْكُلُوا .

وَبَعْدَ مُدَّةٍ أَضَاوُوا الْأَنْوَارَ ، وَكَانَتِ الْمُنْفَاجَاةُ الْعَجِيبَةُ ، فَقَدُوا وَجَدُوا أَنَّ قِطَعِ
الْخُبْزِ كَمَا هِيَ لَمْ تَنْقُصْ . فَلَقَدْ أَثَّرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ صَدِيقَهُ عَلَى نَفْسِهِ ، وَلَمْ يَمُدَّ
يَدَهُ نَحْوَ الطَّعَامِ ، وَلَمْ يَأْكُلْ ، وَفَضَّلَ أَنْ يَبِيتَ جَائِعًا ، تَارِكًا الْفُرْصَةَ لِإِخْوَانِهِ حَتَّى
يَأْكُلُوا وَيَشْبَعُوا .

هَذَا هُوَ الْإِثْبَارُ أَحَدُ الْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ الَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا الْمُسْلِمُونَ الصَّادِقُونَ إِذْ
يَبْدُلُونَ مِمَّا أَعْطَاهُمُ اللَّهُ رَاضِينَ سَعْدَاءَ ، وَإِنْ كَانُوا فِي أَشَدِّ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ .

أولاً: الفهم والاستيعاب

- ١ - أجب شفها عما يأتي :
 - أين ذهبَت مجموعة الرجال؟
 - ماذا وجدوا عند الصديق؟
 - ماذا اقترح الصديق على أصدقائه؟
 - لماذا اقترح شخص آخر أن يطفئوا المصباح عند الأكل؟
 - ما المفاجآت العجيبة التي شاهدتها الأصدقاء عندما أضأوا الأنوار؟
 - لماذا لم يأكل الأصدقاء من الطعام؟
 - ما الخلق الإسلامي الذي تستنتجُه من هذه القصة؟
- ٢ - ضع علامة (✓) أمام التكملة الصحيحة فقط بما يأتي:
 - انصف الأصدقاء بصفة الإيثار لأنهم:
 - * ذهبوا لزيارة صديق لهم .
 - * قطعوا الخبز إلى أجزاء صغيرة.
 - * أطفأوا المصباح عند الأكل.
 - * لم يأكلوا وذلك ليأكل الآخرون.
 - «المسلمون الصادقون يبذلون مما أعطاهم الله ويحرمون أنفسهم»
 - يتصف المسلمون في الجملة السابقة:
 - * بالإنفاق في سبيل الله.
 - * بإيثار الآخرين على أنفسهم.

* بِالْحِرْصِ عَلَى مَا أَنْعَمَ بِهِ اللَّهُ.

* بِالتَّمَتُّعِ بِنِعْمِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ.

٣ - ضَعُ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الصَّحِيحِ وَعِلَامَةَ (x) أَمَامَ غَيْرِ الصَّحِيحِ فِيمَا يَأْتِي:

- () - كَانَ عَدَدُ مَجْمُوعَةِ الرِّجَالِ ثَلَاثِينَ رَجُلًا.
- () - الْمُسْلِمُ الْحَقُّ لَا يُشْعِرُ أَخَاهُ بِالْحَرَجِ.
- () - سَعَادَةُ الْمُؤْمِنِ فِي سَعَادَةِ الْآخِرِينَ.
- () - مِنَ الْإِثَارِ مُسَاعَدَةُ الْآخِرِينَ فِي الْإِمْتِحَانِ.
- () - ضِدُّ كَلِمَةِ «إِثَار» كَلِمَةُ «أُنَانِيَّة»

٤ - اَمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا تَرَاهُ مُنَاسِبًا:

- ذَهَبَ الرَّجَالُ صَدِيقٌ لَهُمْ.
- عَلَى الرَّعْمِ مِنْ إِلَّا أَنَّهُمْ لَمْ يَأْكُلُوا الْأَرْغِفَةَ.
- الْمُسْلِمُونَ الصَّادِقُونَ هُمْ مَنْ

ثَانِيًا: السَّلَامَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

١ - أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ عَلَى نَحْوِ مَا جَاءَ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى:

- هَذَا هُوَ الْمُسْلِمُ الصَّادِقُ
- هَذِهِ هِيَ
- هَذَانِ هُمَا
- هَؤُلَاءِ هُنَّ

٢ - اسْتَحْدِمْ أُسْلُوبَ الْأَمْرِ فِيمَا يَأْتِي:
- دَعْوَةُ زُمَلَانِكَ إِلَى التَّمَسُّكِ بِأَخْلَاقِ الْإِسْلَامِ.

- دَعْوَةُ الْأَصْدِقَاءِ إِلَى التَّعَاوُنِ فِيمَا بَيْنَهُمْ.

- دَعْوَةُ الْأَغْنِيَاءِ إِلَى الْإِنْفَاقِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.

ثالثاً: - صِحَّةُ الرَّسْمِ الْهَجَائِيِّ:

١ - ضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مَعَا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي كُرَّاسَتِكَ:

محدود المفاجأة سعادة

٢ - اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ، وَلاِحْظْ كِتَابَةَ الْهَمْزَةِ ، ثُمَّ اكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ مِنْهَا كَلِمَةً مِثْلِهَا:
(إطعام - الإيثار - سعادة)

رابعاً: التَّعْبِيرُ اللَّغْوِيُّ:

١ - اكْتُبْ فِي الْفَرَاغِ الْأَنفِي أَرْبَعَ جُمَلٍ تَصِفُ فِيهَا أَخْلَاقَ الْمُسْلِمِ.

ذَهَبَ أَحْمَدُ لِرِزْيَارَةِ أَحَدِ أَصْدِقَائِهِ لِلْمَرَّةِ الْأُولَى ، وَمَا كَادَ يَقِفُ أَمَامَ الْبَابِ حَتَّى قَرَأَ الْاِفْتَةَ كُتِبَ عَلَيْهَا (نَظَّفَ حِذَاءَكَ) وَمَا إِنَّ سُمِحَ لَهُ بِالْدُخُولِ حَتَّى فُوجِيَ بِقَدَارَةِ الْمَنْزِلِ وَانْتِشَارِ الْأُورَاقِ الْمُهْمَلَةِ وَالْمُخَلَّفَاتِ فِي أَرْجَائِهِ ، فَلَمَّا انْتَهَتْ الزِّيَارَةُ وَغَادَرَ الْبَيْتَ ، أَخْرَجَ قَلَمَهُ وَأَضَافَ إِلَى الْاِفْتَةِ الْمَوْضُوعَةَ عَلَى الْبَابِ تَعْبِيرَ (عِنْدَ الْخُرُوجِ) .

الإملاء

يُمَلِّي الْمُعَلِّمُ الْفَقْرَةَ الْأَخِيرَةَ مِنَ الْمَوْضُوعِ ، وَيَقُومُ الْإِمْلَاءُ مُؤَكَّدًا مَهَارَاتِ التَّهَجِّي مِنْ مِثْلِ :
(المد بالآلف - المد بالواو - المد بالياء - الهمزة المتطرفة) .

.....

.....

.....

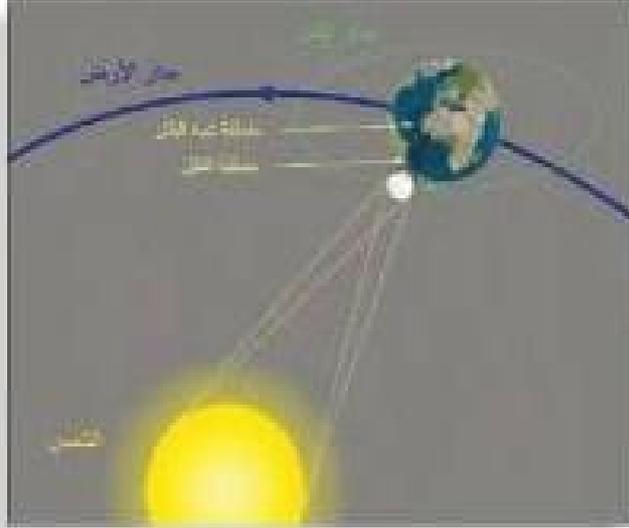
.....

.....

.....

.....

حَرَكَةُ الْأَرْضِ الْيَوْمِيَّةُ



انظُرْ إِلَى الشَّمْسِ صَبَاحاً
تَجِدُهَا تَظْهَرُ فَوْقَ الْأُفُقِ الشَّرْقِيِّ،
ثُمَّ تَأْخُذُ فِي الِارْتِفَاعِ حَتَّى تَرَاهَا
وَسَطَ السَّمَاءِ ظُهْرًا ، وَتَمِيلُ بَعْدَ
ذَلِكَ جِهَةَ الْغَرْبِ حَتَّى تَخْتَفِيَ وَرَاءَ
الْأُفُقِ مَسَاءً.

وَالَّذِي يَجِبُ أَنْ نَعْلَمَهُ أَنَّ الشَّمْسَ لَا تَتَحَرَّكُ هَذِهِ الْحَرَكَةَ الَّتِي تَبْدُو أَمَامَ أَعْيُنِنَا
لِحِظَّةٍ بَعْدَ لِحِظَّةٍ وَلَكِنَّ الْأَرْضَ الَّتِي نَعِيشُ فَوْقَهَا هِيَ الَّتِي تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا مِنْ
الْغَرْبِ إِلَى الشَّرْقِ ، فَيَنْشَأُ عَنْ دَوْرَانِهَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.

وَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ تُدْرِكَ هَذِهِ الْحَقِيقَةَ فَضَعْ شَمْعَةً أَمَامَ نَمُودَجِ لِلْكَوْرَةِ الْأَرْضِيَّةِ ،
وَتَأْمَلِ الْبِلَادَ الَّتِي تُضِيئُهَا هَذِهِ الشَّمْعَةُ بُرْهَةً مِنَ الزَّمَنِ ، ثُمَّ أَدِرِ الْكَوْرَةَ مِنَ الْغَرْبِ
إِلَى الشَّرْقِ تَجِدِ بِلَادًا كَانَتْ مُضَاءً ثُمَّ أَصْبَحَتْ بَعْدَ ذَلِكَ مُظْلِمَةً.

أولاً: الفهم والاستيعاب:

١- أجب في جملي تامة عما يأتي :

- أين تظهر الشمس صباحاً؟

- متى تكون الشمس في وسط السماء؟

- أين تختفي الشمس آخر النهار؟

- كيف يحدث الليل والنهار؟

- ما الحقيقة الكونية التي نستخلصها من الموضوع السابق؟

٢- ضع علامة (✓) أمام الصحيح ، وعلامة (x) أمام غير الصحيح فيما يأتي :

- تبدأ حركة الشمس من الشرق ، وتُسكن في الغرب . ()

- يرتبط التوقيت في حياتنا بحركة دوران الأرض . ()

- تشرق الشمس على جميع أجزاء الأرض في وقت واحد . ()

- ينشأ الظلام نتيجة لحركة الشمس حول الأرض . ()

- من الحقائق الكونية أن الأرض كوكب مظلم . ()

ثانياً: الثروة اللغوية:

١- املأ الفراغات الآتية بما تراه مناسباً:

- الشَّمْسُ تَظْهَرُ فِي النَّهَارِ ، وَالْقَمَرُ يَظْهَرُ فِي
- اللَّيْلُ مُظْلِمٌ ، وَالنَّهَارُ
- الشَّمْسُ ثَابِتَةٌ فِي مَكَانِهَا ، وَالْأَرْضُ حَوْلَ نَفْسِهَا.
- تَتَحَدَّدُ مَوَاقِيتُ الصَّلَاةِ تَبَعاً لِمَكَانِ أَمَامَ الْأَرْضِ.
- حَرَكَةُ الْأَرْضِ أَمَامَ دَلِيلٌ عَلَى خَلْقِ اللَّهِ.

ثالثاً: السلامة اللغوية:

١- ضَعُ حَظًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تُعْبَرُ عَنِ الْمَكَانِ فِيهَا بِأَنِي:

- تَظْهَرُ الشَّمْسُ فَوْقَ الْأُفُقِ الشَّرْقِيِّ.
- نَرَى الشَّمْسَ وَسَطَ النَّهَارِ.
- تَبْدُو الشَّمْسُ أَمَامَ أَعْيُنِنَا لِحِظَةً بَعْدَ لِحِظَةٍ.
- تَخْتَنِي الشَّمْسُ وَرَاءَ الْأُفُقِ الْغَرْبِيِّ.

٢- ضَعُ فِي الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةِ اسْماً مُوَضُوعاً مُنَاسِباً عَلَى مِثَالِ الْجُمْلَةِ الْأُولَى:

- تَأْمَلِ الْبِلَادَ الَّتِي تُضِيئُهَا الشَّمْعَةُ.
- تَوَصَّلِ الْعَالِمَ أَجْرَى التَّجْرِبَةِ إِلَى الْحَقِيقَةِ.
- أَثْبِتِ التَّلَامِيذَ قَامُوا بِالتَّجْرِبَةِ دَوْرَانَ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا.
- أَثْبِتِ الْمُعَلِّمَةَ عَلَى التَّلْمِيذَاتِ شَارَكْنَ فِي التَّجْرِبَةِ.
- التَّجَارِبُ الْعِلْمِيَّةُ هِيَ تَكْشِفُ لَنَا الْحَقَائِقَ.
- التَّأْمَلُ فِي خَلْقِ اللَّهِ هُوَ يَقُودُنَا إِلَى الْإِيمَانِ الصَّحِيحِ.

رابعاً: صححة الرسم الهجائي:

١ - اقرأ الفقرة الأخيرة من الموضوع ، ثم أكمل ما يأتي:

..... - الكلمة التي بها مد بالياء هي

..... - الكلمة التي بها حرف ينطق ولا يكتب هي

..... - الكلمة التي بها همزة وصل هي

..... - الكلمة التي بها همزة قطع هي

٢ - استخديم الجمع من الكلمات الآتية في جمل تامة ولا حظ كتابة التاء في كل من

المفرد والجمع:

..... - الحركة: الجمع: الجملة:

..... - الكسرة: الجمع: الجملة:

..... - المظلمة: الجمع: الجملة:

خامساً: التعبير الإنشائي:

١ - ضع علامة الترفيم المناسبة مما يأتي في الفراغ الذي يناسبها من الفقرة الآتية:

(، - - - - -)

* قال المعلم لتلاميذه... من أجرى التجربة بالمختبر... فأجاب تلميذ... أنا

أجريت التجربة... وساعدني زميلي خالد... وقد توصلت إلى حقيقة علمية... هي

أن الأرض تدور حول نفسها... ما أعظم خلق الله...

٢ - املاً طَلَبَ التِّحَاقِ بِالنَّادِي الْعِلْمِيِّ الْكُوَيْتِيِّ بِكِتَابَةِ الْبَيَانَاتِ الْآتِيَةِ:

طَلَبُ التِّحَاقِ بِالنَّادِي الْعِلْمِيِّ



صورة

شخصية

الاسم:

السن:

السنة الدراسية: المدرسة:

عنوان السكن:

الفرص من الاشتراك:

التوقيع

بِرُّ الْوَالِدَيْنِ

اهدأ
و
تعلم

﴿ تَحْضُّ الْأَبَاتُ الْقُرْآنِيَّةُ وَالْأَحَادِيثُ النَّبَوِيَّةُ الشَّرِيفَةُ عَلَى بِرِّ

الْوَالِدَيْنِ . وَقَدْ اِرْتَبَطَ بِرُّ الْوَالِدَيْنِ بِعِبَادَةِ اللَّهِ مُبَاشَرَةً . قَالَ تَعَالَى :

﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ (١)

وَحُبُّ الْوَالِدَيْنِ وَرِعَايَتُهُمْ يُدْخِلُ الْجَنَّةَ . جَاءَ رَجُلٌ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ :

يَا رَسُولَ اللَّهِ أَرَدْتُ أَنْ أَغْزُوَ ، وَقَدْ جِئْتُ أَسْتَشِيرُكَ : فَقَالَ ﷺ : هَلْ لَكَ مِنْ أُمٍّ ؟

قَالَ الرَّجُلُ : نَعَمْ ، قَالَ ﷺ : فَالْزَمِهَا ، فَإِنَّ الْجَنَّةَ عِنْدَ رِجْلِهَا . (٢)

فَعَلَيْكَ أَنْ تَحْرِصَ عَلَى بِرِّ وَالِدَيْكَ لِتَنَالَ الرَّاحَةَ وَالسَّعَادَةَ فِي الدُّنْيَا وَحُسْنَ

الثَّوَابِ فِي الْآخِرَةِ .

الإهداء

١ - يُعَلِّي الْمُعَلِّمُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ الْأَمِّي :

« إِنَّ مِنْ أَكْبَرِ الْكِبَائِرِ أَنْ يَلْعَنَ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ، قِيلَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ وَكَيْفَ يَلْعَنُ

الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ! قَالَ : يَسُبُّ أَبَا الرَّجُلِ ، فَيَسُبُّ أَبَاهُ ، وَيَسُبُّ أُمَّهُ فَيَسُبُّ أُمَّهُ » (٣) .

٢ - يُقَوِّمُ الْمُعَلِّمُ كِتَابَاتِ التَّلَامِيذِ مُؤَكِّدًا مَهَارَاتِ مِنْ مِثْلِ :

(المقطع الساكن - المقطع المشدد - الهمزة المتوسطة على نبرة - استخدام

علامات الترقيم)

(٣) رواه البخاري ومسلم وأبو داود .

(٢) رواه ابن ماجه والنسائي وحسنه الألباني .

(١) الإسراء الآية (٢٣) .

ابن الشهيد



وَقَفْتُ أَمَامَ حَشْدٍ كَبِيرٍ مِنْ أَوْلِيَاءِ الْأُمُورِ وَالْمُعَلِّمَاتِ، مُمَسِّكًا بِشَهَادَةِ تَفُوقِي
 فِي عِيدِ الْعِلْمِ الَّذِي أَقَامَتْهُ مَدْرَسَتِي. رَأَيْتُ وَالِدَتِي مِنْ بَعِيدٍ وَهِيَ تُصَفِّقُ لِي وَدُمُوعُ
 الْفَرَحِ تَنْهَمِرُ مِنْ عَيْنَيْهَا. فِي هَذِهِ اللَّحْظَاتِ ذَكَرْتُ وَالِدِي الَّذِي حَدَّثَنِي وَالِدَتِي
 عَنْ بَطُولَاتِهِ فِي الدِّفَاعِ عَنْ أَرْضِ الْكُوَيْتِ إِبَانَ الْفَزُو الْعِرَاقِيِّ الْفَاشِمِ. فَقَدْ كَانَ
 وَالِدِي أَحَدَ أَبْطَالِ الْمُقَاوَمَةِ الْكُوَيْتِيَّةِ. وَهَا أَنَا الْيَوْمَ أَجِدُّ وَأَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِي
 لِأَكْمِلَ مَسِيرَةَ وَالِدِي فِي خِدْمَةِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ، وَأَحْلُمُ بِأَنْ أَكُونَ طَبِيبًا أَسَاعِدُ
 الْمَرَضَى وَأُخَفِّفُ آلامَهُمْ. أَهْدِي نَجَاحِي وَتَفُوقِي لِوَطَنِي مَوْطِنِ الْعِزَّةِ وَالْعَطَاءِ
 وَلِمُعَلِّمَاتِي وَلِوَالِدَتِي الْعَزِيزَةِ وَلِوَالِدِي الشَّهِيدِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.

أولاً: - الفهم والاستيعاب:

١- أجب عن الأسئلة التالية:

- ما المناسبة التي تحدث عنها ابن الشهيد؟

- صف ابن الشهيد في جملتين فيما يلي:

- كيف تخدم وطنك؟

٢- ضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة وعلامة (×) أمام الجملة غير الصحيحة:

() - دافع الكويتيون عن أرضهم ببسالة إبان الغزو العراقي.

() - أعضاء المقاومة استسلموا أمام القوات العراقية.

() - بطولات الشهداء تُبهر طريق المستقبل لأبناء الوطن.

ثانياً: الشروء اللغوية:

١- استخدم كل كلمة من الكلمات التالية في جملة توضح معناها وذلك في الفراغ

المقابل لها:

- حشد:

- إبان:

- العزة:

٢ - أَخْرِجْ مِنَ الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي:

- مُرَادِفُ كَلِمَةٍ (تَمِيزِي)

- ضِدُّ كَلِمَةٍ (قَرِيبٌ)

- جَمْعُ كَلِمَةٍ (أَلْم)

- مَفْرَدُ كَلِمَةٍ (بُطُولَةٌ)

ثالثاً: الرَّسْمُ الْهَجَائِيُّ:

١ - أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَلاِحْظِ مَوْقِعَ الْهَمْزَةِ فِيهَا ثُمَّ اكْتُبْ كَلِمَاتٍ عَلَى مِثَالِهَا فِي الْفَرَاغِ التَّالِي:

سَمَاء

رَأَيْتَ

أَمَامَ

رابعاً: التَّعْبِيرُ اللَّغْوِيُّ:

١ - ضَعُ مَكَانَ النُّقْطِ فِيمَا يَلِي اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

- الْكُوَيْتِيُّونَ قَاوَمُوا الْغَزَا وَالْعِرَاقِيُّ.

- هُوَ ابْنُ الشَّهِيدِ الْمُتَّفَوِّقِ.

- الْأُمُّ تَحْتُ ابْنِهَا عَلَى الدِّرَاسَةِ وَالتَّفَوُّقِ.

- مُعَلِّمَتَانِ مُخْلِصَتَانِ.

- جُنْدِيَانِ مُتَّفَانِيَانِ فِي حُبِّ وَطَنِيهِمَا.

- ذِكْرِيَاتُ أَبْنَاءِ الشُّهَدَاءِ.



- ٢ - ضَعْ سُؤَالَ مُنَاسِبًا لِكُلِّ إِجَابَةٍ مِمَّا يَلِي:
- تَعَرَّضَتِ الْكُوَيْتُ لِلْفَزْوِ الْعِرَاقِيِّ سَنَةَ ١٩٩٠.

- يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَجْتَهِدَ لِنَرْفَعَ شَأْنَ الْكُوَيْتِ.

- الشَّهِيدُ هُوَ الَّذِي يُضْحِي بِرُوحِهِ مِنْ أَجْلِ الدَّفَاعِ عَنِ وَطَنِهِ.

خامساً: التَّعْبِيرُ الْإِنْشَائِيُّ:

- ١ - رَتِّبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ مِنْهَا فِقْرَةٌ مُتْرَابِطَةٌ وَذَلِكَ بِكِتَابَتِهَا مَرَّةً أُخْرَى مُسْتَعْدِمًا
عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ التَّالِيَةِ:

(١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥)

- قُلْتُ لَهَا أَجِدُ وَأَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِي لِأَتَفَوْقَ.

- قَالَتْ أُمِّي لِلْكُوَيْتِ فَضَّلَ عَلَيْنَا.

- فَأَبْتَسَمَتْ أُمِّي فَرِحَةً وَقَالَتْ.

- فَمَاذَا تُقَدِّمُ لَهَا.

- مَا أَرْوَعُ أَنْ تَكُونَ ابْنًا بَارًا بِالْكُوَيْتِ.

مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ

- مَنْ لَمْ يَصْبِرْ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ فِي أَوَّلِ حَيَاتِهِ صَبَرَ عَلَى الذُّلِّ حَتَّى مَمَاتِهِ.
- الثِّقَةُ بِاللَّهِ أَرْكَى أَمَلٍ، وَالتَّوَكُّلُ عَلَيْهِ أَوْفَى عَمَلٍ.
- أَفْضَلُ الْمَعْرُوفِ إِغَانَةُ الْمَلْهُوفِ.

آياتٌ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ﴿٦٣﴾ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ﴿٦٤﴾ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴿٦٥﴾ إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴿٦٦﴾ وَالَّذِينَ إِذَا أَنفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ﴿٦٧﴾﴾^(١)

الإملاء

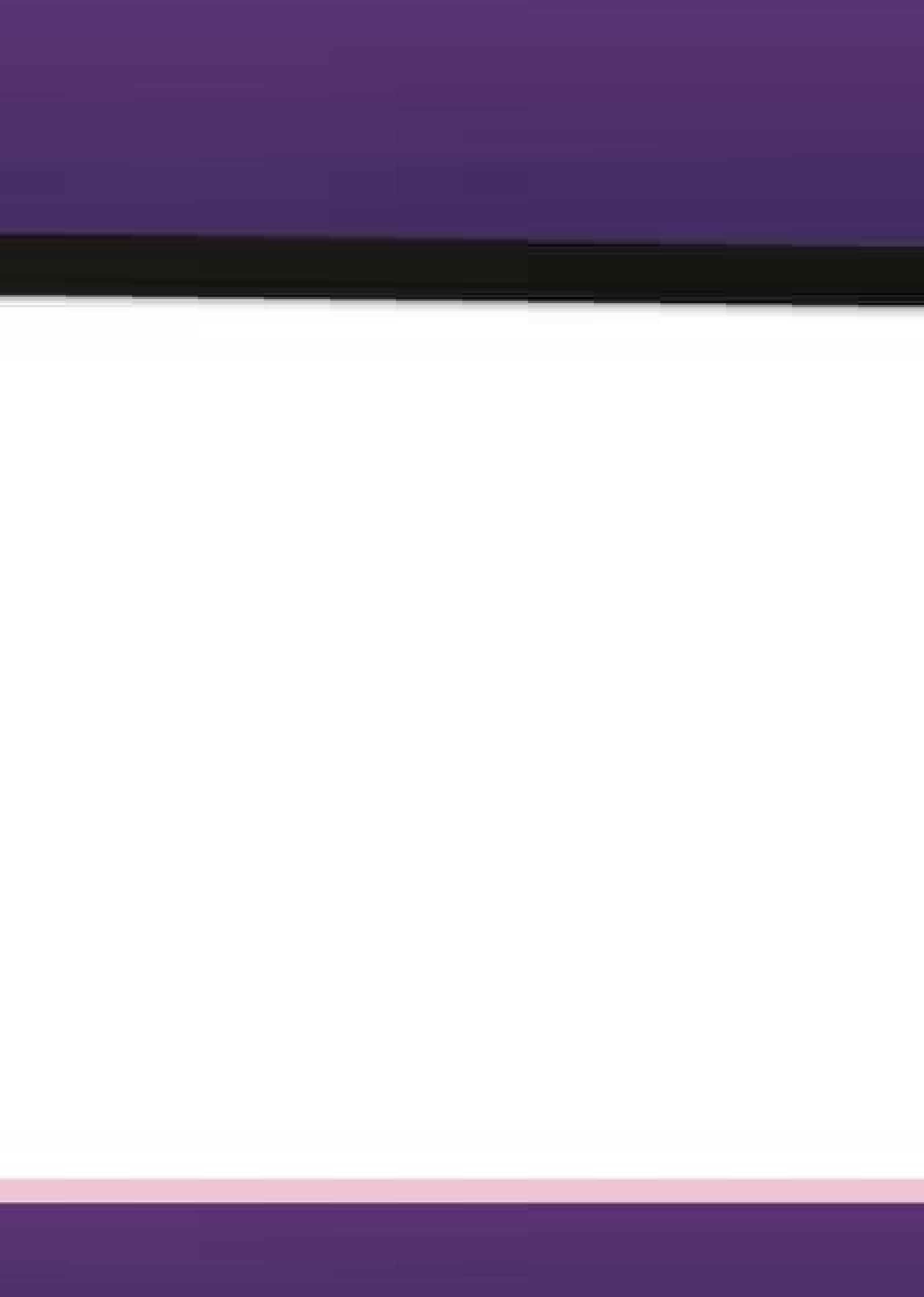
١ - يُمَلِّي الْمُعَلِّمُ الْفِئْرَةَ التَّالِيَةَ:

﴿ تَخَصَّصُ الْهَيئاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ وَالْحُكُومَاتُ يَوْمًا عَالَمِيًّا يَحْتَفِلُونَ فِيهِ بِالْمُعَلِّمِ، وَيُعْلَنُونَ فِيهِ عَنْ تَقْدِيرِهِمْ لِدَوْرِهِ الْعَظِيمِ فِي حَيَاةِ الشُّعُوبِ، وَارْتِقَاءِ الْبَشَرِيَّةِ. وَقَدْ أَعْلَنَتِ الْكُوَيْتُ عَنْ احْتِفَالِهَا بِعِيدِ الْمُعَلِّمِ فِي شَهْرِ أُكْتُوبَرٍ مِنْ كُلِّ عَامٍ.

٢ - يُقَوِّمُ الْمُعَلِّمُ كِتَابَاتِ التَّلَامِيذِ مَوْكِّدًا مَهَارَاتٍ مِنْ مِثْلِ:

همزة الوصل وهمزة القطع - التاء المربوطة والتاء المفتوحة - المد بالألف
المد بالواو - المد بالياء - الهمزة المتوسطة على نبرة.

(١) من سورة الفرقان: الآيات من ٦٣ : ٦٧



المَجال الأول

المُسلِمُ عَقِيدَةٌ وَسُلُوكٌ

- ١ - نشيد بر الوالدين - (استماع)
- ٢ - من مظاهر قدرة الله - (قرآن كريم)
- ٢ - وصفة نبوية مباركة -
- ٢ - وجبة طعام لا تنسى -

نشيد بر الوالدین

للشاعر: أحمد محمد الصديق

نُورُ الْقَلْبِ وَنُورُ الْعَيْنِ
كُلُّ صَبَاحٍ كُلُّ عَشِيَّةٍ
يُعَلِّي شَأْنِي يَهْدِي قَلْبِي
طِفْلاً يَسْعَى نَحْوَ الْمَجْدِ
يَرْعَانِي حَتَّى أَكْبَرَ
أَبَدًا قَبْدًا فِي الْأَعْنَاقِ

أُمِّي وَأَبِي يَا قَمَرَيْنِ
لَكُمَا مِنِّي أَلْفُ تَحِيَّةٍ
بِرِّضَائِكُمَا أَرْضِي رَبِّي
مَنْ ذَا رَبَّانِي فِي الْمَهْدِ
مَنْ ذَا غَيْرِكُمَا يَشْهَرُ
فَضْلٌ لَكُمَا دَيْنٌ بَاقٍ

معاني المفردات:-

المَهْدُ : فراش الطفل الوليد

عَشِيَّةٌ : المساء





من مظاهر قدرة الله

قال تعالى:

﴿ أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَيَّنَّنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ ﴿٦﴾ وَالْأَرْضِ مَدَدْنَاهَا وَأَلْيَيْنَاهَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَلْبَسْنَاهَا مِنْ كُلِّ ذَوْجٍ بِهَيْجٍ ﴿٧﴾ تَبْصِرَةً وَذِكْرَى لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ ﴿٨﴾ وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبْرَكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ جِبْتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ ﴿٩﴾ وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ ﴿١٠﴾ رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلَدَةً مَيْتًا كَذَلِكَ الْخُرُوجُ ﴿١١﴾ ﴾

سورة ق- الآيات (٦-١١)

معاني المفردات:-

فُرُوجٌ : شقوقٌ تُعيبها.

رَوَاسِي : جِبَال.

حَبُّ الْحَصِيدِ : المحصولُ مِنَ الْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ.

طَلْعٌ نَضِيدٌ : ثَمَرٌ مُتْرَاكِبٌ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ.



أولاً: الفهم والاستيعاب:

1 في ضوء فهمك للآيات الكريمة السابقة أجب عن الأسئلة التالية:
- بِمَ زَيَّنَ اللَّهُ السَّمَاءَ؟

- ما فائدة الرُّواصي التي جَعَلَهَا اللَّهُ فِي الْأَرْضِ؟

- لِمَ أَنْزَلَ اللَّهُ الْمَاءَ مِنَ السَّمَاءِ؟

- اذْكُرْ صِفَاتِ النَّخْلِ الْوَارِدَةَ فِي الْآيَاتِ.

2 اذْكُرْ ثَلَاثَ ظَوَاهِرَ كَوْنِيَّةِ تَدُلُّ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى مِمَّا وَرَدَ فِي الْآيَاتِ السَّابِقَةِ.

ثانياً: الثروة اللغوية:

1 ضَعِ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْمَعْنَى الصَّحِيحِ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ مِمَّا يَأْتِي:

- ﴿وَأَنْبَسْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ﴾

() حَسَنٌ () قَبِيحٌ () طَوِيلٌ () نَاضِجٌ

- ﴿تَبَصَّرَةٌ وَذَكَرْنِي لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ﴾

() خَائِفٌ () مُتَكَبِّرٌ () نَائِبٌ () جَاحِدٌ

- ﴿ وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ ﴾

() عَالِيَاتٌ مُرْتَفِعَاتٌ () كَثِيرَاتٌ الشُّمَرِ

() جَمِيلَاتٌ الْمَنْظَرِ () مُتَمَائِلَاتٍ

هَاتِ مَفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعُهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

الجملة	المفرد	الجمع
		جَنَاتٌ
		النَّخْلُ
		العِبَادُ

ما ضِدُّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ؟

- مُنِيبٌ :
- مَدْدُنَاهَا :
- بَاسِقَاتٌ :

ثالثاً: التذوق الفني:

أيُّ التَّعْبِيرِينَ الْآتِيِينَ أَجْمَلُ ؟

- خَلَقَ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ جِبَالاً عَظِيمَةً.
- أَلْقَى اللَّهُ فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ شَامِخَاتٍ.

ما الْمَعْنَى الْمُرَادُ مِنَ التَّعْبِيرَاتِ الْآتِيَةِ ؟

- أَمَعْنَتْ النَّظَرَ فِي السَّمَاءِ. (.....)
- الْعِلْمُ يُحْيِي الْبِلَادَ الْمَيِّتَةَ. (.....)
- الْجِبَالُ آيَةٌ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ تَعَالَى. (.....)

رابعاً: صححة الرسم الهجائي:

أَدْخِلْ حُرُوفَ الْجَزْأِ ب - ك - لَ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَاتِ كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:

- | | | | |
|--------|---------|---------|-----------|
| للحصيد | كالحصيد | بالحصيد | - الحصيد |
| | | | - السماء |
| | | | - النخل |
| | | | - الرؤاسي |

خَذْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي اشْتَمَلَتْ عَلَى (لَامٍ) شَمْسِيَّةٍ أَوْ (لَامٍ) قَمَرِيَّةٍ مِنْ بَيْنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ صَفِّهَا فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:

(النَّخْلُ - الْمُسْلِمُ - الصَّبَاحُ - الدَّارُ - الْأَقْلَامُ - الدُّعَاءُ)

كلمات اشتملت على لام شمسية	كلمات اشتملت على لام قمرية

خامساً: السلامة اللغوية:

حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ وَغَيِّرْ مَا يَلِزَمُ:

- الطَّائِرَةُ تُحَلِّقُ فِي السَّمَاءِ. (.....)
- الْمُسْلِمُ يَسْتَشْعِرُ عَظَمَةَ خَالِقِهِ سُبْحَانَهُ. (.....)

اجْعَلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مَرَّةً لِلْمُنَى وَمَرَّةً أُخْرَى لِلْجَمْعِ وَغَيِّرْ مَا يَلِزَمُ:

- هَذَا الْمُؤْمِنُ يُدَاوِمُ عَلَى طَاعَةِ رَبِّهِ.



المُثْنَى:

الجَمْع:

- نَحْتَاجُ السَّيَّارَةَ إِلَى تَعْبِيَةِ خَزَائِنِهَا بِالْوَقُودِ عِنْدَ السَّفَرِ.

المُثْنَى:

الجَمْع:

- يَأْكُلُ الرَّجُلُ طَعَامَهُ بِشَكْلِ مُنْتَظِمٍ.

المُثْنَى:

الجَمْع:

سادساً: التَّعْبِيرُ الْإِنْشَائِيُّ:

- رَتَّبَ الْجُمْلَ الْآيَةَ لِتَكُونَ مِنْهَا فِقْرَةٌ مُتَكَامِلَةٌ ، ثُمَّ اكَتَبَهَا مَرَّةً أُخْرَى فِي الْفَرَاغِ التَّالِي :

- قَالَ صَالِحٌ : سُبْحَانَكَ رَبِّي مَا أَعْظَمَكَ ، وَمَا أَجَلُّ قُدْرَتَكَ .

- وَعِنْدَمَا دَخَلَ الْمَحَلَّ شَاهِدًا أَنْوَاعاً عَدِيدَةً مِنَ التُّمُورِ .

- قَالَ الْوَالِدُ : هَذِهِ قُدْرَةُ اللَّهِ جَلَّ وَعَلَا الَّتِي يَحِبُّ أَنْ نَقِفَ أَمَامِهَا بِالتَّسْبِيحِ ،
وَالتَّعْظِيمِ لَهُ سُبْحَانَهُ .

- فَسَأَلَ صَالِحٌ وَالِدَهُ : النَّخْلُ شَجَرٌ مُتَشَابِهٌ فَكَيْفَ يُخْرَجُ لَنَا هَذِهِ الْأَنْوَاعُ
الْمُتَعَدِّدَةُ مِنَ التُّمُورِ ؟!

- ذَهَبَ صَالِحٌ مَعَ أَبِيهِ إِلَى مَجَلَاتِ بَيْعِ التُّمُورِ .

اقراء و استمتع

الأعمى والمقعّد

في إحدى القرى كان هناك رجل أعمى لا يرى .. ورجل مقعد لا يمشي،
وليس للأعمى قائد يقوده! كما أنه ليس للمقعّد حامل بحمله!
وكان هناك رجل طيب كريم، قلبه رحيم، فكان يطعمهما ويسقيهما كل يوم،
ويقدم لهما كل ما يلزمهما.

عاش الأعمى والمقعّد سعيدين في وجود الرجل الكريم حتى مات فافتقداه!
واشتد حزنهما عليه ... كما اشتد جوعهما بعد موته ... فماذا يفعلان؟!
إن الأعمى ليس له قائد يقوده، ولا المرشد يرشده!
كما أن المقعد ليس له من يحمله!

اتفقا معا على أن يحلا مشكلتهما بنفسيهما، فكيف كان ذلك؟
قر رأيهما على أن يحول الأعمى المقعد، وأن يدلّه المقعد على الطريق
ببصره، ويدوران في القرية يستطعمان أهلها!
رأهما الناس، فعجبوا لأمرهما، وأشفقوا عليهما، وقدموا لهما الكثير من
الطعام والشراب والكساء.

لقد نصرّفا، وسعيا، ونحرّكا، ولولا هذا لماتا جوعاً وهلكا.

وَصِفَةُ نَبِيَّةٍ مُبَارَكَةٍ



خَرَجَ وَوَلِدٌ مَعَ صَدِيقِهِ خَالِدٍ فِي نَزْهَةٍ إِلَى الْمَرْكَزِ الْعِلْمِيِّ، وَعِنْدَمَا وَصَلَا
لَقِيَا صَدِيقَهُمَا مَسْعُودًا قَدْ سَبَقَهُمَا إِلَيْهِ، وَلَكِنَّهُمَا وَجَدَاهُ يَتَشَاوَرُ مَعَ شَخْصٍ آخَرَ
فَقَامَا بِفُضِّ النَّزَاعِ ثُمَّ سَأَلَ وَوَلِدٌ مَسْعُودًا عَنْ سَبَبِ هَذِهِ الْمُشَاجَرَةِ وَقَالَ لَهُ: يَا
مَسْعُودُ أَلَا تَنْتَهِي عَنِ الْمُشَاجَرَاتِ وَالسُّبَابِ؟ لَقَدْ أَسْرَفْتَ عَلَى نَفْسِكَ كَثِيرًا!!
قَالَ مَسْعُودٌ: أَنَا سَرِيعُ الْغَضَبِ، وَلَا أُطِيقُ اسْتِهْزَاءَ أَحَدٍ بِي.

وَهُنَا تَدْخُلُ خَالِدٌ قَائِلًا: وَلِمَ لَا تُعَالِجُ غَضَبَكَ السَّرِيعَ بِالْوَصْفَةِ النَّبَوِيَّةِ

الْمُبَارَكَةِ؟

مَسْعُودٌ: أَيُّ وَصْفَةٍ تَقْصِدُ يَا صَدِيقِي!!؟

خَالِدٌ : لَقَدْ حَدَّثَنَا النَّبِيُّ ﷺ مِنْ سُرْعَةِ الْغَضَبِ وَعَلَّمَنَا كَيْفَ نَقْضِي عَلَيْهِ
حَتَّى لَا يُؤَثِّرَ ذَلِكَ عَلَيَّ عِلَاقَاتِنَا مَعَ الْآخِرِينَ .

مَسْعُودٌ : وَكَيْفَ ذَلِكَ ؟!

خَالِدٌ : أَوَّلًا - الِاسْتِعَاذَةُ : فَقَدْ اسْتَبَّ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ فَجَعَلَ أَحَدُهُمَا
بِغَضَبٍ وَيَحْمَرُّ وَجْهَهُ فَنظَرَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ ﷺ وَقَالَ : «إِنِّي لَأَعْلَمُ كَلِمَةً لَوْ قَالَهَا لَذَهَبَ
ذَا عَنِّي» : «أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ»

ثَانِيًا :- الْوُضُوءُ : فَقَدْ قَالَ ﷺ : «إِنَّ الْغَضَبَ مِنَ الشَّيْطَانِ، وَإِنَّ الشَّيْطَانَ خُلِقَ
مِنْ نَارٍ، وَإِنَّمَا تُطْفَأُ النَّارُ بِالْمَاءِ، فَإِذَا غَضِبَ أَحَدُكُمْ فَلْيَتَوَضَّأْ» .

ثَالِثًا :- تَغْيِيرُ الْحَالَةِ الَّتِي عَلَيْهَا الْغَضَبَانُ، قَالَ ﷺ : «إِذَا غَضِبَ أَحَدُكُمْ وَهُوَ
قَائِمٌ فَلْيَجْلِسْ، فَإِنْ ذَهَبَ عَنهُ الْغَضَبُ، وَإِلَّا فَلْيَضْطَجِعْ» .

عِنْدَ ذَلِكَ شَهَرَ مَسْعُودٌ بِالنَّدَمِ عَلَى فِعْلَتِهِ، وَشَكَرَ صَدِيقِيهِ عَلَى إِسْدَاتِهِمَا
النَّصِيحَةَ لَهُ وَوَعَدَهُمَا بِأَنْ يُعَالَجَ غَضَبَهُ بِهَذِهِ الْوَصْفَةِ النَّبَوِيَّةِ الْمُبَارَكَةِ .

أَكْمَلَ الْأَصْدِقَاءُ نُزْهَتَهُمْ فِي الْمَرْكَزِ الْعِلْمِيِّ ثُمَّ عَادُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ مَسْرُورِينَ .

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ :

فَضُّ النَّزَاعِ : إِتْمَاعُ النَّزَاعِ وَالتَّوْبِقُ بَيْنَ الْمُتَشَاجِرِينَ .

اسْتَبَّ الرَّجُلَانِ : تَبَادَلَا السُّبَابَ وَالسَّتَائِمَ .

بَضْطَجِعُ : يَنَامُ عَلَى جَنْبِهِ .



أولاً: الفهم والاستيعاب:

في ضوء فهمك الموضوع أجب عن الأسئلة التالية:

اذكر ثلاث طرائق أرشد إليها النبي ﷺ يمكن من خلالها أن نقضي على الغضب:

-
-
-

اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:

• عندما وجد وليد و خالد صديقهما مسعوداً بتشاجر مع شخص آخر قاما:

- بتصوير المشاجرة عبر جهاز الهاتف.
- بفض النزاع والمشاجرة بينهما.
- بمشاهدة المشاجرة والاستمتاع بها ضاحكين.
- بدخول المركز العلمي غير عابئين به.
- كان مسعود كثير المشاجرات لأنه:
 - يحب المشاجرات ويستمتع بها.
 - يريد إثبات قوته أمام الآخرين.
 - سريع الغضب والانفعال.
 - ينفذ نصيحة أصدقائه.
- سرعة الغضب تكسب الإنسان:
 - حُب الناس له.
 - اغترار المجتمع به.
 - ابتعاد الناس عنه.
 - مكانة عظيمة.

٣ ماذا أَعْجَبَكَ في شَخْصِيَّةِ وليدٍ؟

٤ ما الذي لَمْ يُعْجِبَكَ في شَخْصِيَّةِ مَسْهُودٍ؟

ثانياً: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

١ صلِّ بَيْنَ الكَلِمَةِ في القَمُودِ (أ) وَضِدِّهَا في القَمُودِ (ب) فيما يلي:

(ب)	(أ)
تُشَعَّلُ	بَشَاجِرٌ
راضٍ	اسْتِهْزَاءٌ
يَتَّصَلِحُ	نَطْفَأُ
تَقْدِيرٌ	غَضَبَانٌ

٢ هَاتِ جَمْعَ كُلِّ كَلِمَةٍ فيما يأتي ثُمَّ اسْتَخْدِمْنَاهُ في جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

المفرد	الجمع	الجملة
المَرْكَزُ		
المُشَاجِرَةُ		
النَّصِيحَةُ		
الشَّيْطَانُ		

مَعْرَكَةٌ مِنْ مَعَارِكِ الْمُسْلِمِينَ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ مُكَوَّنَةٌ مِنْ سِتَّةِ أَحْرَفٍ،
تَعْرِفُ عَلَيْهَا مِنْ خِلَالِ مَعْرِفَةِ مُرَادِفِ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

٦	٥	٤	٣	٢	١

..... ← - ٦ + ٥ = مُرَادِفُ: رَنَّ

..... ← - ٢ + ١ + ٤ = مُرَادِفُ: أَحْرَزَ

..... ← - ٥ + ٣ + ٢ + ١ = مرادف: الوجنة

..... المعركة هي :

ثالثاً: التَّدْوِيقُ الفَنِّي:

صِلْ بَيْنَ التَّعْبِيرِ فِي العَمُودِ (أ) وَبَيْنَ مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ فِي العَمُودِ (ب) فِيمَا يَلِي:

(ب)	(أ)
زَالَ الغَضَبُ وَأَنْتَهَى	مَسْعُودٌ كَالْكَبْرِيتِ يَشْتَعَلُ سَرِيعاً
الغَضَبُ مِنَ الشَّيْطَانِ	انْطَفَأَتْ نَارُ الغَضَبِ.
يَغْضَبُ سَرِيعاً	

اكتُبْ فِي الفَرَاغِ جُمْلَةً أُعْجِبَتْكَ مِنَ المَوْضُوعِ:

رابعاً: صححة الرسم الهجائي:

أَدْخِلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ حَدِّدْ أَيَّ الْكَلِمَاتِ مَبْدُوءَةٌ بِـ(ال) الْقَمْرِيَّةِ وَأَيُّهَا

مَبْدُوءَةٌ بِـ(ال) الشَّمْسِيَّةِ.

(لُحْبَةٌ - أَقْلَامٌ - سُورٌ - دَرَاجَةٌ - حَبْلٌ - بَيْضٌ)

..... (ال) الْقَمْرِيَّةِ:

..... (ال) الشَّمْسِيَّةِ:

أَعِدْ قِرَاءَةَ الدَّرْسِ وَعَيِّنْ مِنْهُ أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ تَحْتَوِي عَلَى الْمَهَارَاتِ التَّالِيَةِ:

مَدُّ بِالْأَلْفِ	مَدُّ بِالْوَاوِ	مَدُّ بِالْيَاءِ
.....
.....
.....
.....

خامساً: السلاقة اللغوية

صَبِّحْ أَشْمَاءَ مِنْ أَشْمَاءِ الْإِشَارَةِ التَّالِيَةِ: (هَذَا - هَذِهِ - هَذَانِ - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ) فِي

الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَأْتِي:

..... الْبَاخِرَةُ ضَحْمَةٌ.

..... الْعُصْفُورُ فَقَدَ الْوَالِدِيَّةَ.

- البِتَانِ مُجْتَهِدَانِ.

- الرَّجُلَانِ مُحْتَرَمَانِ.

- الْجُنُودُ أَقْوِيَاءُ.

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ مُكَوِّناً جُمَلًا أَسْمِيَّةً: 

السَّمَاءُ - فِي - الصَّقْرُ - عَالِيًا - يُحَلِّقُ.

فِي - شَدِيدًا - الصَّيْفِ - الْحَرُّ - فَضْلِي.

الصَّلَاةُ - عَلَى - الْمُسْلِمِ - يُحَافِظُ.

سادساً: التَّعْبِيرُ الْإِنْشَائِيُّ:

اَكْتُبْ حَمْسَ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ تَصِفُ فِيهَا رِحْلَةً قُمْتَ بِهَا مَعَ أَصْدِقَائِكَ: 

.....

.....

.....

.....

.....

اقرا و استمتع

أوهامُ الكلبِ الجائعِ

بَعْدَ مُعَانَاةٍ مِنَ الْجُوعِ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ رَزَقَ اللَّهُ الْكَلْبَ الْجَائِعَ عَظْمَةً رَمَاهَا لَهُ
جَزَارٌ فَأَمْسَكَ بِهَا فَرِحَ بَيْنَ فِكْيِهِ وَاتَّجَهَ نَاحِيَةَ النَّهْرِ لِيَأْكُلَهَا بِنَلْدِذٍ وَأَنْسِجَامٍ.

وَقَبْلَ أَنْ يَبْدَأَ فِي التِّهَامِهَا دَهَشَ الْكَلْبُ عِنْدَمَا رَأَى أَمَامَهُ عَلَى صَفْحَةِ مَاءِ النَّهْرِ
كَلْبًا آخَرَ مُمَسِّكًا بِعَظْمَةٍ بَيْنَ فِكْيِهِ! فَدَفَعَهُ الطَّمَعُ لِلانْقِضَاضِ عَلَيْهِ وَالاسْتِبْلَاءِ
عَلَى الْعَظْمَةِ الَّتِي لَدَيْهِ. وَكَانَتْ التَّيَجُّهُ سُقُوطَ الْكَلْبِ فِي النَّهْرِ وَسُقُوطَ الْعَظْمَةِ
مِنْ بَيْنِ فِكْيِهِ لِأَنَّهُ اضْطُرَّ لِلسَّبَاحَةِ.

وهنا أدرك الكلبُ أن ما رآه لم يكن كلباً آخر وإنما كانت صورته التي
انعكست على ماءِ النهرِ. وبسببِ هذا التَّسْرُعِ وَالطَّمَعِ فَقَدَ الْكَلْبُ الْجَائِعُ الْعَظْمَةَ
التي حَصَلَ عَلَيْهَا بَعْدَ مُعَانَاةٍ .. وَرَاحَ يَبْحَثُ مِنْ جَدِيدٍ عَنِ طَعَامٍ لَهُ وَقَدْ سَبَطَرَ
عَلَيْهِ النَّدَمُ وَالْحَسْرَةُ عَلَى مَا جَرَى!!!

وَجِبَةٌ طَعَامٍ لَا تُنْسَى

يُرَوَّى أَنَّ رَجُلًا حَكِيمًا كَانَ يَعْمَلُ فِي صِبَاةٍ خَادِمًا لِأَحَدِ الْأَثْرِيَاءِ. وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَ لَهُ سَيِّدُهُ: «اذْبَحْ خَرُوفًا وَوَرِّعْهُ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَاطْبُخْ لِي أَفْضَلَ جُزْءٍ مِنْهُ». فَفَعَلَ الْحَكِيمُ.. وَقَدَّمَ لِسَيِّدِهِ أَفْضَلَ جُزْءٍ مِنْهُ.. وَكَانَ اللِّسَانُ. وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ طَلَبَ مِنْهُ سَيِّدُهُ عَمَلَ الشَّيْءِ نَفْسِهِ. عَلَى أَنْ يَطْهُرَ أَسْوَأَ جُزْءٍ مِنَ الْخَرُوفِ.

فَفَعَلَ الْحَكِيمُ.. وَقَدَّمَ لِسَيِّدِهِ أَسْوَأَ جُزْءٍ مِنَ الْخَرُوفِ.. وَكَانَ اللِّسَانُ أَيْضًا! فَدَهِشَ الرَّجُلُ مِنْ أَمْرِ الْحَكِيمِ وَسَأَلَهُ: «لَقَدْ أَمَرْتُكَ أَنْ تُقَدِّمَ لِي أَفْضَلَ جُزْءٍ مِنَ الْخَرُوفِ فَقَدَّمْتَ لِي اللِّسَانَ..

وَعِنْدَمَا أَمَرْتُكَ أَنْ تُقَدِّمَ لِي أَسْوَأَ جُزْءٍ مِنْهُ قَدَّمْتَ لِي اللِّسَانَ أَيْضًا.. فَكَيْفَ يَكُونُ اللِّسَانُ أَفْضَلَ جُزْءٍ وَأَسْوَأَ جُزْءٍ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ؟!

فَقَالَ لَهُ الْحَكِيمُ: «إِنَّهُ أَفْضَلُ جُزْءٍ عِنْدَمَا يَنْطِقُ بِالْحَقِّ وَالْكَلامِ الْحَسَنِ، وَيَكُونُ أَسْوَأَ جُزْءٍ عِنْدَمَا يَنْطِقُ بِالْكَذِبِ وَالْكَلامِ الْقَبِيحِ».

هَذَا أُعْجِبَ الرَّجُلَ الثَّرِيَّ بِالْحَكِيمِ وَشَكَرَهُ عَلَى ذَلِكَ وَأَجْرَلَ لَهُ الْعَطَاءَ.

معاني المفردات :

أَجْرَلَ : أَكْثَرَ وَبَالَغَ فِي الْعَطَاءِ.

الْأَثْرِيَاءُ : الْأَغْنِيَاءُ.

يَطْهُرُ : يَطْبُخُ.



أولاً: الفهم والاستيعاب

في ضوء فهمك الموضوع السابق أجب عن الأسئلة التالية:

- أين كان يعمل الرجل الحكيم في صباه؟

- بماذا أمر الرجل الشري خادمه؟

- كيف يكون اللسان أفضل جزء وأسوأ جزء في الوقت نفسه؟

اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:

- قدم الرجل الحكيم اللسان لسيده:

- لأن سيده يحب أكل اللسان.

- لأنه لم يتبق إلا اللسان.

- ليحفظ سيده وينصحه.

- لأن اللسان غالي الثمن.

ثانياً: الثروة اللغوية

أخرج من الدرس كلمات تدل على المفرد، وأخرى تدل على الجمع ثم اكتبها

في الفراغات التالية:

- المفرد:

- الجمع:

ثالثاً: التذوق الفني

أي التعبيرين الآتيين أجمل؟

- أجزَل له العطاء. - قَدَم له مالا كثيراً.

قال الرجل: ... فكيف يكون اللسان أفضل جزءً وأسوأ جزءً في الوقت نفسه؟!

- الاستفهام السابق يدل على:

- * الغضب .
- * القلق .
- * الاستغراب .
- * التردد .

رابعاً: صححة الرسم الهجائي:

ضع خطأً تحت الخطأ في الجملة الآتية وصوّبه في الفراغ المقابل له:

.....	قَرَأْتُ قِصَّةً قَصِيْرَةً
.....	هَذِهِ شَجَرَةٌ كَبِيْرَةٌ
.....	هَذَا كِتَابَةٌ

ضع كل كلمة في مكانها المناسب ملاحظاً الفرق بين الحروف المتقاربة صوتاً

بمما يلي:

* (القدر - القدر): -

- أَنْزَلَ اللهُ الْقُرْآنَ فِي لَيْلَةٍ

- إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ صِفَةً

* (سَارَ - صَارَ):-

- جَهَّزَ الرَّجُلُ حَقِيْبَتَهُ ثُمَّ إِلَى أَهْلِهِ لَيْلًا.

- الْقَمَرُ بَدْرًا مُنِيرًا

* (ضَلَّ - ظَلَّ):-

- الْمُسَافِرُ الطَّرِيقَ.

- الْأَسَدُ فِي مَكَانِهِ يَوْمًا كَامِلًا.

خامساً: السَّلَامَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

- اظْلُبْ إِلَى زَمِيكَ مَا بَلِي مُسْتَحْدِمًا **أَسْلُوبَ الْأَمْرِ** :

- الاجْتِهَادُ فِي الدِّرَاسَةِ.

- السَّيْرُ إِلَى الْمَسْجِدِ بِسَكِينَةٍ وَوَقَارٍ.

- اتِّبَاعُ قَوَانِينِ الْمُرُورِ فِي أَثْنَاءِ الْقِيَادَةِ.

- ضَعَّ كُلُّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَزْرِ الْآيَةِ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجُمْلِ الشَّي

تَلِيهِ، ثُمَّ أَقْرَأَ الْجُمْلَ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ.

(إِلَى - عَلَى - مِنْ - فِي)

* قَدِمَ أَبِي السَّفَرِ بِالْأَمْسِ.

* وَضَعْتُ كِتَابِي حَقِيبَتِي.

❖ بَنَى الطَّائِرُ عُشَّهُ الشَّجَرَةَ.

❖ سَأَذْهَبُ غَدًا السُّوقِ.

سادساً: التَّعْبِيرُ الْإِنْشَائِيُّ

اكتُبْ رِسَالَةً مِنْ خَمْسِ جُمَلٍ مُنْرَابِطَةٍ تَنْصَحُ فِيهَا صَدِيقَكَ بِالتَّزَامِ الصُّدُقِ وَتَجَنَّبِ الْكُذِبِ. 

.....

.....

.....

.....

.....



اقراء
و
استمتع

الثعلب الذي فقد ذيله



في يومٍ من الأيام... وقع الثعلب في مصيدة أحد الصيادين.

كافح الثعلب طويلاً حتى نجح في النهاية أن يخلص نفسه.. ولكنه فقد ذيله

الجميل.

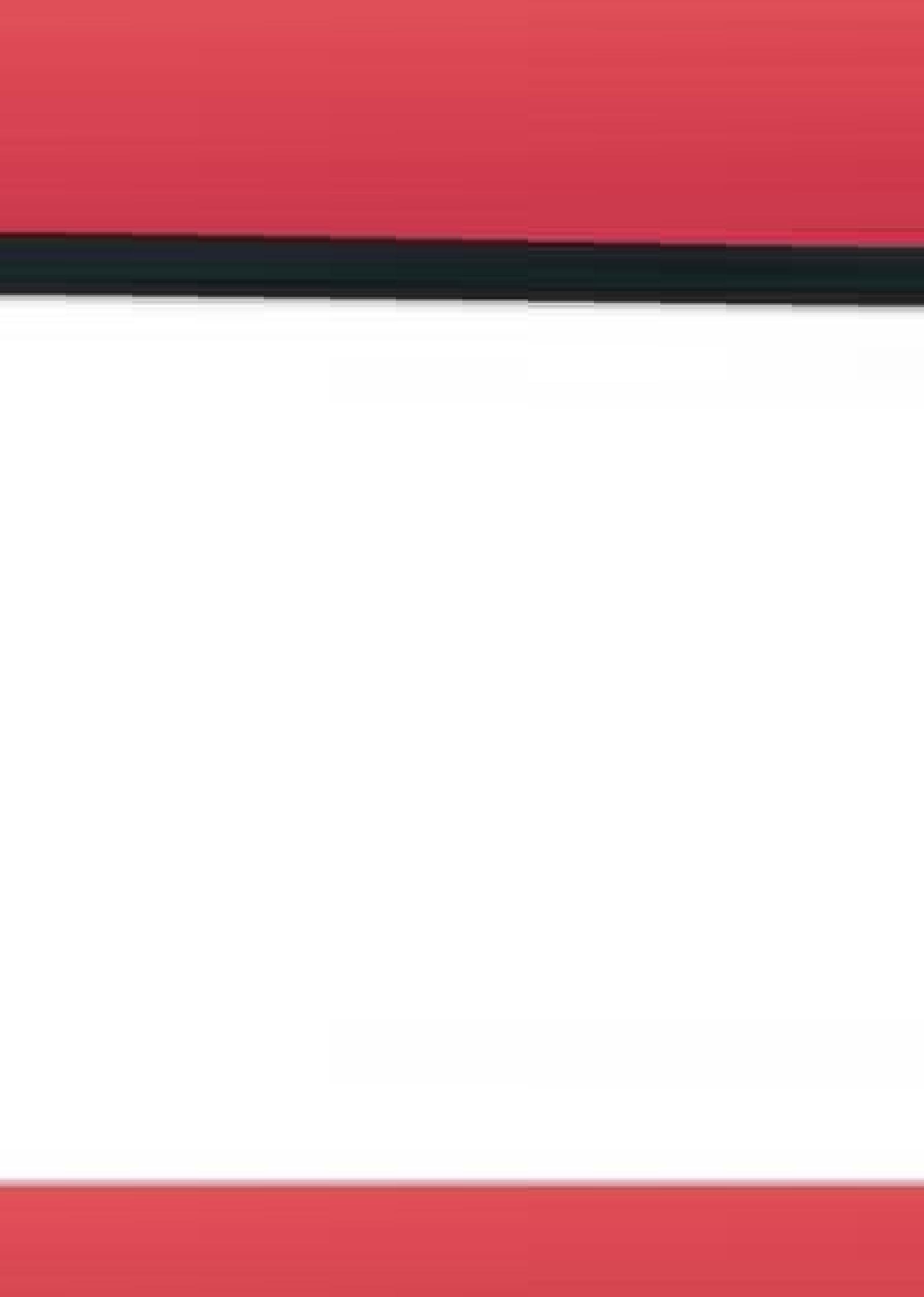
صار الثعلب حزينا على حاله شاعرا بأنه مُخْتَلِفٌ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الثُعَالِبِ، وَلَمْ

يُرْعَبُ فِي مُغَادِرَةِ مَنْزِلِهِ حَتَّى بَتَجَنَّبَ نَظْرَاتِ السَّحْرِ فِي عَيْونِ الثَّعَالِبِ الأُخْرَى .
وَذَاتَ يَوْمٍ رَاوَدَتْهُ فِكْرَةٌ تُنْقِذُهُ مِمَّا هُوَ فِيهِ .. فَنادَى عَلَى باقى الثَّعَالِبِ وَطَلَبَ
عَقْدَ اجْتِمَاعِ مَعْهُمْ قَائِلًا لَهُمْ إِنَّ لَدَيْهِ أَشْيَاءَ مُهِمَّةٌ يُرِيدُ أَنْ يُناقِشَهَا مَعْهُمْ .
حَضَرَتِ الثَّعَالِبُ .. فَقَالَ الثَّعَلْبُ: «يا رفاقي .. لَقَدْ رَأَيْتُ أَنْ وُجودَ ذَيْلٍ لَنَا
يُمَثِّلُ نُقْطَةَ ضَعْفٍ لِعِدَّةِ أسبابٍ مِنْها: أَنَّهُ يعمُوقُ حَرَكَتَنَا بِحُرِّيَّةٍ، وَيُغْرِى الصَّيَّادِينَ
بِنَصْبِ الشِّبَاكِ لَنَا لِلحُصولِ عَلَى الذَّيْلِ بِصِفَةِ خاصَّةٍ ، كما أَنَّ الذَّيْلَ عَادَةٌ هُوَ
المَوْضِعُ الَّذِي يُمكنُ الصَّيَّادِينَ مِنَ الإمساكِ بِنَا، فَلِمَ لا نَقومُ جَمِيعاً بِقَطْعِ
ذُيولنا؟!»

وَعِنْدَمَا انْتَهَى الثَّعَلْبُ مِنْ كَلِمَتِهِ قَالَ لَهُ ثَعَلْبٌ عَجوزٌ: « مِنْ فَضْلِكَ اسْتَدِرْ
بِحِجْمِكَ لِتَرى ذَيْلَكَ » فَاسْتَدَارَ الثَّعَلْبُ ..

ضَحِكَتْ باقى الثَّعَالِبِ عِنْدَمَا لاحتْ أَنَّهُ مِنْ دُونِ ذَيْلٍ ... وَأذْرَكَتْ عَلَى
الفُورِ نوايا الثَّعَلْبِ الحَقِيقِيَّةِ فِي مُطالبَتِهِمْ بِقَطْعِ ذُيولِهِمْ .

فَانصَرَفَتْ الثَّعَالِبُ عَنْهُ فِي ذُهورٍ وَدَهْشَةٍ مِنْ أمرِهِ !!!



المجال الثاني

المجتمع الكويتي والفليبي

- ١ - نشيد بلادي الجميلة (استماع).
- ٢ - دول الخليج العربية.
- ٣ - أمنا الكويت.
- ٤ - علم بلادي.

نشيد

بلادي الجميلة

د. سالم خدادة

جَمِيلَةٌ يَا بِلَادِي
فِي الْبَحْرِ نَحْنُ كَتَبْنَا
فِي سَفَرِنَا غَوْصِ
وَالْيَوْمَ هَذَا الشَّوْاطِي
مَا بَيْنَ عُشْبٍ وَرَهْرِ
وَالْبِرُّ أَحْلَى كَثِيرًا
نَهَارُهُ سَاحٌ لَهْوٍ
وَاللَّيْلُ لَيْلُ الْحَكَايَا
فِي أَحْبَابِ صَوْنَا
هَذَا الْجَمَالَ وَقَوْلُوا
فِي الْبَحْرِ أَوْ فِي الْبُؤَادِي
وَصَيْدِ أَطْيَبِ زَادِ
يَا حُسْنَهَا فِي بِلَادِي
وَبَيْنَ نَادٍ وَنَادِي
حِينَ الرَّبِيعُ يُنَادِي
وَبَهْجَةِ الْفُؤَادِ
عَنِ الْمُنَى وَالْمُرَادِ
فِي الْبَحْرِ أَوْ فِي الْبُؤَادِي
شُكْرًا لِلرَّبِّ الْعَبَادِ



الموضوع الأول

دَوْلُ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ



بَسَطَ الْمُعَلِّمُ خَرِيْطَةَ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُطَلَّةِ عَلٰى مِيَاهِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ، ثُمَّ قَالَ:

انظروا يا أبنائي. مَنْ مِنْكُمْ يَسْتَطِيعُ تَحْدِيدَ اسْمِ هَذِهِ الْخَرِيْطَةِ؟

أَسَامَةُ: إِنَّهَا خَرِيْطَةُ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ الْوَاقِعَةِ عَلٰى الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ.

الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتَ يَا أَسَامَةُ. مَنْ مِنْكُمْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَذْكُرَ أَسْمَاءَ هَذِهِ الدُّوَلِ؟

عُمَرُ: إِنَّهَا تَضُمُّ كُلًّا مِنْ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَسُلْطَنَةِ عُمَانَ، وَدَوْلَةِ

الإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، وَدَوْلَةِ قَطْرَ، وَمَمْلَكَةِ الْبَحْرَيْنِ، وَدَوْلَةِ الْكُوَيْتِ.

المُحَلَّم: بَارَكَ اللهُ فِيكَ يَا عُمَرُ، وَهَذِهِ الدُّوَلُ يُوَحِّدُهَا مَجْلِسٌ أُطْلِقَ عَلَيْهِ
مَجْلِسُ التَّعَاوُنِ الخَلِيجِيِّ، وَيَعُدُّ الطَّرِيقَ إِلَى وَحْدَتِهَا لِأَنَّهُ يَضُمُّ فِي إِطَارِهِ شُعْبًا
عَرَبِيًّا مُسْلِمًا، ذَا أُصُولٍ اجْتِمَاعِيَّةٍ وَثقَافِيَّةٍ مُشْتَرَكَةٍ، عَادَاتِهِ وَتَقَالِيدُهُ وَلُغَتُهُ وَاحِدَةٌ،
وَقَدْ أَنْعَمَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ بِنِعَمٍ كَثِيرَةٍ جَعَلَتْ أَغْلَبَ أَبْنَائِهِ يَعْيشُونَ حَيَاةً كَرِيمَةً،
كَمَا أَنَّ تَارِيخَهُ وَاحِدٌ وَيُذَكَّرُ هَذَا التَّارِيخُ كَيْفَ انْكَسَرَتْ عَلَى سِوَا حِلِّهِ هَجَمَاتِ
الْفِرَاقَةِ البَرُّتُغَالِيَّةِ الَّذِينَ نَكَلُوا بِالْأَمِينِ مِنْ أَبْنَائِهِ.

وَمِنَ السَّوَاحِلِ نَفْسِهَا انْدَفَعَتْ سَفَائِنُ الخَيْرِ تَجُوبُ البَحَارَ وَالمُحِيطَاتِ إِلَى
مَوَانِيءِ الهِنْدِ وَغَيْرِهَا يَقُودُهَا رِجَالٌ مُكَافِحُونَ بَحْثًا عَنِ الرِّزْقِ فَيَبِيعُونَ وَيَشْتَرُونَ
ثُمَّ يَعُودُونَ إِلَى أَهْلِهِمْ فِي الخَلِيجِ رَافِعِينَ رَايَةَ الخَيْرِ، وَأَلْسِنَتُهُمْ تُلْهِجُ بِذِكْرِ اللهِ
وَشُكْرِهِ وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ. إِنَّهُمْ أَبْنَاءُ الخَلِيجِ المُكَافِحُونَ، الَّذِينَ عَرَفَهُمُ القَاصِي
وَالدَّانِي بِأَنَّهُمْ رُسُلٌ مَحَبَّةٍ وَسَلامٍ.

أولاً: الفهم والاستيعاب:

أجب في ضوء فهمك الموضوع عن الأسئلة الآتية:

- عمّ استفسر المعلم من تلاميذه؟

- ما اسم المنظمة التي تضم دول الخليج العربي؟

- اذكر السمات التي تجمع بين شعوب الخليج.

ضع علامة (✓) أمام ما تراه صحيحاً وعلامة (×) أمام ما تراه خطأ:

- قام مجلس التعاون الخليجي لتشكيل قوة عسكرية موحدة فقط. ()

- لكل شعب من شعوب دول الخليج العربية تاريخه الخاص به. ()

- مجلس التعاون طريقنا إلى الوحدة الشاملة بين دوله. ()

- تنتمي دول الخليج العربي إلى أمته العربية. ()

املا الفراغ فيما يأتي:-

- عدد دول الخليج العربية دول، وتضمها منظمة تدعى

..... اعتدى على أبناء الخليج الأمنين دون سبب،

بينما قام البحارة من أبنائه ب..... رافعين راية

ثانياً: الشَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

١ هَاتِ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

- تَجُوبُ :

- رَأْيَةٌ :

٢ وَظَّفُ كَلِمَةً (السَّلَام) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِشَائِكَ

- الْجُمْلَةُ:

٣ هَاتِ مُفْرَدَ (سَفَائِنُ) وَضِدَّ (الْأَمِينِ)

المُفْرَدُ: الضَّد:

٤ أَنْوِمِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِمَا يَنْقُصُهَا:

- بَحَارَةُ الْخَلِيجِ الْمَحِيَّةِ وَ

ثالثاً: التَّدْوِيقُ الفَنِّيُّ:

١ اخْتَرِ التَّعْبِيرَ الْأَجْمَلَ فِيمَا يَأْتِي بِوَضْعِ عِلَامَةِ الصَّوَابِ أَمَامَهُ: -

() - أَنْدَفَعَتْ سَفَائِنُ الْخَيْرِ تَجُوبُ الْبِحَارَ إِلَى مَوَانِي الْهِنْدِ.

() - سَارَتِ السُّفُنُ التِّجَارِيَّةُ بِاتِّجَاهِ مَوَانِي الْهِنْدِ.

رابعاً: صححة الرسم الهجائي

١ حَذِّدِ الْكَلِمَاتِ الْمُتَضَمِّنَةَ مَدًّا بِالْأَلِفِ ، أَوْ بِالْوَاوِ ، أَوْ بِالْيَاءِ فِيمَا يَأْتِي:

- طَارِقٌ يَلْمِذٌ يُحِبُّ النِّظَامَ وَالْهُدُوءَ، يَسِيرُ عَلَى الرِّصْفِ عِنْدَمَا يَهْوُدُ إِلَى

دَارِهِ قَادِمًا مِنْ مَدْرَسَتِهِ ، وَإِذَا مَا تَحَدَّثَ مَعَ أَحَدٍ فَلَا يَصْرُخُ، وَإِنَّمَا يَقُولُ كَلَامًا

هَادِيًا وَمُفِيدًا، لِذَا فَهُوَ مَحْبُوبٌ مِنْ الْجَمِيعِ .

المد بالياء	المد بالواو	المد بالألف

خامساً: السَّلَامَةُ اللُّغَوِيَّةُ

تُنْ اسْمُ الإِشَارَةِ فِيمَا يَأْتِي وَغَيْرَ مَا يَلْزَمُ
- هَذِهِ دَوْلَةٌ خَلِيجِيَّةٌ مُتَقَدِّمَةٌ.

نَمِّ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:

- حَدِيقَةُ الْمَدْرَسَةِ وَرُودُهَا وَرَوَاتِحُهَا
يَعْتَنِي بِتَنْسِيقِهَا وَسَقْيِهَا.

سادساً: التَّعْبِيرُ الإِنْشَائِيُّ:

اَكْتُبْ لِصَدِيقِكَ بِطَاقَةَ تَهْنِئَةٍ بِمُنَاسَبَةِ شِفَائِهِ مِنَ الْمَرَضِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اقْرَأْ وَاسْتَمِعْ

«فِطْنَةُ فَقِيرٍ»

وَقَفَّ فَقِيرٌ عَلَى بَابِ أَحَدِ الْمَطَاعِمِ يَأْكُلُ كَسْرَةَ خُبْزٍ عَلَى رَائِحَةِ الشُّوَاءِ اللَّذِيذِ، وَعِنْدَمَا هَمَّ أَنْ يُغَادِرَ بَعْدَ انْتِهَائِهِ مِنْ أَكْلِ الْخُبْزِ، فَاجَأَهُ صَاحِبُ الْمَطْعَمِ بِمُطَالَبَتِهِ أَنْ يَدْفَعَ قِيمَةَ رَائِحَةِ الشُّوَاءِ. عِنْدَ ذَلِكَ رَمَى الْفَقِيرُ بِقِطْعَةٍ نَقْدٍ مَعْدِنِيَّةٍ عَلَى أَرْضِ الْمَطْعَمِ، فَأَخَذَتْ الرَّنِينُ الْمَعْهُودَ، وَقَالَ: أَسْمِعْتِ هَذَا الرَّنِينِ؟ إِنَّهُ قِيمَةُ رَائِحَةِ شِوَانِكَ!

اقراء
و
استمتع

أَسَدُ الْبِحَارِ

في قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ وادِعَةٍ قَابِعَةٍ عَلَى سِيفِ الْخَلِيجِ تُدْعَى «جُلْفَار» أَوْ «رَأْسِ
الْخَيْمَةِ» وُلِدَ الْبَحَّارُ الْعَرَبِيُّ الشَّهِيرُ أَحْمَدُ بْنُ مَاجِدٍ فِي مُنْتَصَفِ الْقَرْنِ الْخَامِسِ
عَشَرَ الْمِيلَادِيِّ. كَانَ أَبُوهُ وَجَدَهُ قَدْ خَبِرَا عَالَمَ الْمِلَاحَةِ، وَكَتَبَا عَنْ هَذَا الْعَالَمِ

كُتِبَ اعْتَمَدَ عَلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ مَاجِدٍ فِي
نَشَاطِهِ الْمِلَاحِيِّ، فَأَصْبَحَ أَشْهَرَ بَحَّارٍ
فِي زَمَانِهِ، حَتَّى لُقِّبَ بِأَسَدِ الْبِحَارِ. وَفِي
الْوَقْتِ الَّذِي كَانَتْ الْأَسَاطِيلُ الْفَرَنْجِيَّةُ
وَبِخَاصَّةِ الْبُرْتُغَالِيَّةُ تَتَخَبَّطُ فِي الْبِحَارِ
عَلَى غَيْرِ هُدًى، حَيْثُ كَانَتْ الْمُصَادَفَةُ
وَحُدُودَهَا هِيَ الَّتِي تَقُودُهَا إِلَى بَرِّ الْأَمَانِ،
كَانَ ابْنُ مَاجِدٍ يُؤَلِّفُ الْكُتُبَ فِي طُرُقِ
الْمِلَاحَةِ عَبْرَ الْمُحِيطَاتِ وَالْبِحَارِ،

وَيُرْسِمُ الْخَرَائِطَ الَّتِي تَهْدِي السُّفُنَ الَّتِي تَجُوبُ الْمِيَاهَ إِلَى مَا يُبْغِيهِ مِنْ
مَقَاصِدَ، وَمَا تُرِيدُهُ مِنْ مَوَانِيءَ عَلَى الْيَابِسَةِ، حَتَّى بَانَتْ كُتُبُهُ مَرْجِعاً فِي



عَالَمِ الْمِلاَحَةِ ، وَظَلَّتْ إِلَى مَا بَعْدَ وَفَاتِهِ بِزَمَنِ طَوِيلٍ أَسَاساً وَحِيداً يَسْتَهْدِي بِهَا
الْبَحَارَةُ فِي رَحَلَاتِهِمْ شَرْقاً وَغَرْباً.

وَتَحْلِيداً لِأَسَدِ الْبِحَارِ أُطْلِقَ اسْمُهُ عَلَى أَحَدِ شَوَارِعِ حَيِّ «سَيِّدِي جَابِر»
بِمُحَافَظَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ بِمِصْرَ.

وَنَحْنُ - الْعَرَبُ - الْمُسْلِمِينَ يَحِقُّ لَنَا أَنْ نَفُخَّرَ بِهَذَا الْعَالِمِ الْبِحَارِ الشَّهِيرِ
وَبِأُمَّتِهِ مِنَ الْأَجْدَادِ الْعِظَامِ الَّذِينَ سَطَرُوا لِلْعَالَمِ أَجْمَعٍ عُلُوماً سَهَّلَتْ لَهُمْ طَرِيقَ
الْحَضَارَةِ وَالنُّورِ.

معاني المفردات:-

سَيْفُ الْخَلِيجِ : سَاحِلُهُ

خَيْرًا : عَرَفَا

تَجُوبُ الْبِحَارَ : تَسِيرُ، تَقَطُّعُ

تَتَحَبَّطُ عَلَى غَيْرِ هُدًى : تَائِهَةٌ لَا تَعْرِفُ طَرِيقَهَا

اقْرَأْ
وَاسْتَمِعْ

أَبْيَاتٌ لِلْإِسْتِمَاعِ

شعر: عدنان جابر

حَفِيدَاتُ حَوَلَةٍ، وَقَفْنِ كَنَحْلَةٍ^(*)
بِوَجْهِ الطُّغَاةِ، وَلِلْحَقِّ صَوْلَهُ
يَهْتَفْنَ: نَفْدِي الْكُوَيْتِ الْحَبِيبَةَ
وَنُعَلِي شَهِيدَ الْكُوَيْتِ وَفِعْلَهُ
لِتَحْيَا الْكُوَيْتُ وَيَحْيَا الْأَمِيرُ
وَسَعْدُ كَمَا ذَكَرَ رَمَزَ التُّجَلَّةِ
فَلَا الْبَطْشَ يُرْهِبُنَا إِنْ عَزَمْنَا
رُكُوبَ الْمَنَابِيا وَرَفَضَ الْمَذَلَّةِ
إِلَهِي عَلَيَّ بِكُلِّ الطُّغَاةِ
فَقَدْ أَشْبَعُوا النَّاسَ ظُلْمًا وَذِلَّةَ

(*) نسكن الطاغية لتعلق هامة. * حولة: حولة بنت الأزور. * التجلة: الاحترام. * العطفاء: جمع طاغية والطاقية: الظالم

* برهنا: يهزنا.

أمننا الكويت



ما إن حلَّ ظلامُ الغزوِ على
الكويتِ الحبيبةِ في الثاني من
أغسطس (١٩٩٠ سنة ألف
وتسعمائة وتسعين) حتى سرت
عبر أسلاك الهاتفِ أصواتُ نساءِ
الكويتِ الحرائرِ يتنادين للتجمع
في ساحةِ العلمِ والخروجِ بمظاهرةٍ ضدَّ الغزوِ.

عائشة: لقد اتصلت عمتي قبل قليل لتطلب الانضمام إلى مظاهرةٍ ضدَّ الغزوِ
تطلقُ غداً صباحاً تضمُّ نساءَ الكويتِ، فما رأيك أن تشرِكي معنا يا صديقتي؟
حسناً: إن هذا الأمرَ فيه مخاطرةٌ كبيرةٌ، ولكنك ستجديني أولَ المتظاهراتِ
إن شاء الله، وهذا أقلُّ واجبٍ نُقدِّمه للكويتِ أمننا الحبيبة، إنه يومُ الوفاءِ لها.
عائشة: لا مكان للخوفِ اليومَ يا صديقتي، واعلمي أن الله سيحمينا، لأننا
أصحابُ حقٍّ، وأنا سنتصبرُ على الغزاةِ آخرَ الأمرِ ونعودُ الكويتَ حرةً من جديدٍ
بإذنِ الله ﴿وَلْيَنْصُرِكُمُ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ﴾.

حَسَنَاءَ: بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا أُخْتِي، وَفِي أَهْلِنَا جَمِيعًا: رِجَالًا وَنِسَاءً، صِغَارًا وَكِبَارًا.
وَفِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ تَجَمَّعَتْ حَرَائِرُ الْكُوَيْتِ، ثُمَّ انْطَلَقْنَ فِي صُفُوفٍ كَثِيرَةٍ
رَافِعَاتٍ أَعْلَامَ الْوَطَنِ الْجَرِيحِ، وَلاَفِتَاتٍ تَحْمِلُ الشُّعَارَاتِ الْوَطَنِيَّةَ الَّتِي تُنَادِي
بِعَوْدَةِ الْكُوَيْتِ حُرَّةً مِنْ جَدِيدٍ، ثُمَّ انْطَلَقَتْ الْحَنَاجِرُ تَهْتِفُ بِالْحُرِّيَّةِ، وَتَرْفُضُ
الْعُدْوَانَ، وَتَدْعُو إِلَى عَوْدَةِ الْقِيَادَةِ الشَّرْعِيَّةِ مُنْمَثَلَةً بِالْأَمِيرِ الشَّيخِ جَابِرِ الْأَحْمَدِ
الصَّبَاحِ وَوَلِيِّ عَهْدِهِ الْأَمِينِ طَيِّبِ اللَّهِ ثَرَاهِمَا.

لَقَدْ عَلَتْ هُنَافَاتُ الْمُتَظَاهِرَاتِ عَلَى أَصْوَاتِ هَدِيرِ الطَّائِرَاتِ وَجَنَازِيرِ دَبَابَاتِ
الْاِحْتِلَالِ: «تَحْيَا الْكُوَيْتُ حُرَّةً أَبِيَّةً» «عَاشَ الْأَمِيرُ» «يَسْقُطُ الْاِحْتِلَالُ» دُونَ خَوْفٍ
أَوْ تَرَدُّدٍ انْطَلَقَتْ مِنْ نُفُوسِ أَبِيَّةٍ مُؤْمِنَةٍ بِاللَّهِ ثُمَّ بِالْحُرِّيَّةِ وَالْكَرَامَةِ، وَمُعْلِنَةً بِصِدْقِ
عُمُقِ الْاِتِّمَاءِ لِهَذَا الْوَطَنِ الْحَبِيبِ.

بوركت نسوة الكويت فقد اثبتن انهن عند الازمات شقائق الرجال.

معاني المفردات:

يتنادين : ينادي بعضهن بعضاً

الأبيَّة : العزيرة

شقائق الرجال : جمع شقيقة. والشقيقة هنا بمعنى النظير أو المثليل.

أولاً: الفهم والاستيعاب:

في ضوء فهمك الموضوع السابق أجب عن الأسئلة التالية:

- متى وقع الغزو على دولة الكويت؟

- لماذا اتصلت عائشة بصديقتها حسناء؟

- لماذا لم تكن عائشة تخشى الغزاة؟

- أخرج من الموضوع عبارة تُشيدُ بنساء الكويت.

ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

الهدف من تذكر أحداث الغزو هو:

- تعرف الأحداث التاريخية للوطن.

- التذكير بدور نسوة الكويت في المحنة.

- استعراض قصص البطولة أثناء المحنة.

- الاستفادة من دروس المحنة في المستقبل.

ثانياً: الثروة اللغوية:

مترادف كلمة (وجلات):

- ضعيفات. - متردات.

- خائفات. - واثقات.

ضِدُّ كَلِمَةٍ (حَلْ):

- مَرٌّ - حَرَمٌ
- رَحَلٌ - طَلَبٌ

جَمْعُ (عَهْدٍ) وَمُفْرَدُ (هُتَافَاتٍ)

اسْتِخْدِمْ كَلِمَةَ (الشُّعَارَاتِ) فِي جُمْلَةٍ تُوضِّحُ مَعْنَاهَا.

ثالثاً: التَّدْوِيقُ الفَنِّيُّ:

أَخْرِجْ مِنَ المَوْضُوعِ عِبَارَةً أَعْجَبَتْكَ فِي وَصْفِهَا لِنِسَاءِ الكُوَيْتِ:

رابعاً: صِحَّةُ الرَّسْمِ الهِجَائِيِّ:

افْرَأِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ مُتَّبِعاً إِلَى نُطْقِ كُلِّ مِنْ حَرْفِي الضَّادِ وَالظَّاءِ:

أرض	ظهر	ضمن
نظر	ظفر	الظلال
الضلال	عروض	ضوضاء

صَوِّبِ الخَطَأَ فِي العِبَارَاتِ الآتِيَةِ ، ثُمَّ اقْرَأْهَا صَحِيحَةً بَعْدَ التَّصْوِيبِ:

- - اسْتَقْفِرِ اللّٰهَ .
- - إِرْضَاءِ النَّاسِ قَايَةً لَا تَدْرِكُ .
- - أَدَى سَعِيدِ صَلَاةِ الْمُقْرَبِ .
- - لَا أَعْرِفُهُ لِأَنَّهُ قَرِيبٌ عَنِّي .

خَامِسًا: السَّلَامَةُ اللُّغَوِيَّةُ

امْلَأِ الفَرَاقَاتِ التَّالِيَةَ بِمَا يَتِمُّمُ الجُمْلَةَ الفِعْلِيَّةَ:

- يَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ كُلَّ يَوْمٍ .
- أَيُّهَا الْإِنْسَانُ عَنِ الْكَذِبِ .
- لَا طَعَامَ الْغَدَاءِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَغْسِلَ يَدَيْهِ .

ضَعِ اسْمَ الإِشَارَةِ الْمُتَنَاسِبِ فِي الفَرَاغِ الْمُتَنَاسِبِ فِيمَا يَأْتِي:-

- هُمُ الَّذِينَ فَازُوا فِي السَّبَاقِ .
- هِيَ الَّتِي فَازَتْ فِي السَّبَاقِ .
- هُمَا اللَّذَانِ فَازَا فِي السَّبَاقِ .

سادساً: التَّعبيرُ الإنشائيُّ :

اكتب خمسَ جُمَلٍ مُترابطةٍ تتحدَّثُ فيها عنِ الأمِ الإنسانِ إذا طُرِدَ مِنْ وَطَنِهِ،
مُسْتَعِدِّماً أَدْوَاتِ الرِّبَطِ المُناسِبَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اقْرأ و استمتع

اغْرِسْ نَخْلَةً

رَأَى أَحَدُهُمُ الصَّحَابِيُّ الْجَلِيلَ أَبَا الدَّرْدَاءِ يَغْرِسُ نَخْلَةً ، فَقَالَ لَهُ : يَا أَبَا الدَّرْدَاءِ
أَتَغْرِسُ نَخْلَةً ، وَأَنْتَ فِي هَذِهِ السَّنِّ ؟ وَتَعْلَمُ بِأَنَّهَا لَنْ تُثْمِرَ إِلَّا بَعْدَ مُدَّةٍ طَوِيلَةٍ !
فَأَجَابَهُ : يَا هَذَا ، زَرَعْنَا لَنَا غَيْرُنَا فَأَكَلْنَا ، وَنَحْنُ نَزَرَعُ لِبِأَكُلَ مَنْ يَأْتِي بَعْدَنَا .
- مَاذَا تَسْتَتِجُّ مِنْ مَوْقِفِ أَبِي الدَّرْدَاءِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ؟



عَلَّمَ بِلَادِي



سَأَلْتُ سَعَادُ جَدَّتْهَا:

هَلْ كُنْتُ تَذْهَبِينَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ عِنْدَمَا
كُنْتُ صَغِيرَةً يَا جَدَّتِي؟

الجَدَّةُ: لَا يَا سَعَادُ ، فَقَدْ كَانَ التَّعْلِيمُ
فِي زَمَانِنَا يَقْتَصِرُ عَلَى الْكُتَابِ ، حَيْثُ تَقُومُ
«الْمُطَوَّعَةُ» بِتَعْلِيمِنَا أُصُولَ دِينِنَا ، وَتَحْفِظِنَا
مَا تَيْسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

سَعَادُ: إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي زَمَانِكُمْ اصْطِفَافٌ
لِتَجِيَّةِ عَلَمِ الْبِلَادِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ .

الجَدَّةُ: لَا يَا سَعَادُ ، فَهَذَا شَأْنُ الْمَدَارِسِ الْحَدِيثَةِ . وَلَكِنَّ حُبَّ عَلَمِ الْبِلَادِ
الَّذِي هُوَ رَمَزٌ لِدَوْلَانَا الْحَبِيبِ يَسْكُنُ أَعْمَاقِنَا ، وَتَزْهَوُ بِهِ نُفُوسُنَا ، وَقَدْ كَانَ هَذَا
الْقَلَمُ قِطْعَةً مِنْ قِمَاشٍ أَحْمَرَ تَتَوَسَّطُهُ كَلِمَةُ « الْكُوَيْتِ » وَكَانَتْ تَعْتَرِينَا الْفَرَحَةَ
وَنَحْنُ نَرَاهُ يُرْفَرُ فَوْقَ دَائِرَةِ الْمَعَارِفِ أَوْ دَائِرَةِ الْبَلَدِيَّةِ أَوْ فَوْقَ السُّفُنِ الْكُوَيْتِيَّةِ
الرَّاسِيَةِ فِي الْمِينَاءِ أَوْ الْمُنْغَادِرَةِ .

وَمَعَ مُرُورِ السَّنِينَ أَخَذَ عَلَمُ الْكُوَيْتِ شَكْلَهُ الْحَالِيَّ بِأَلْوَانِهِ : الْأَحْمَرَ وَالْأَخْضَرَ
وَالْأَبْيَضَ وَالْأَسْوَدَ .

سُعَادُ: وَمَاذَا تَعْنِي هَذِهِ الْأَلْوَانِ يَا جَدَّتِي الْعَزِيزَةَ؟

الْجَدَّةُ: اللَّوْنُ الْأَسْوَدُ يُشِيرُ إِلَى الْمَعَارِكِ الَّتِي خَاضَتْهَا أُمَّتُنَا الْعَرَبِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ،
وَالْأَحْمَرُ يُشِيرُ إِلَى الْفَتْوحَاتِ وَالْإِنْتِصَارَاتِ الَّتِي حَقَّقَهَا الْعَرَبُ الْمُسْلِمُونَ،
وَالْأَخْضَرُ يُشِيرُ إِلَى الْخَيْرِ وَالرِّخَاءِ وَالْإزْدِهَارِ، أَمَّا الْأَبْيَضُ فَهُوَ لَوْنُ الْحَضَارَةِ
وَالْتَقَدُّمِ، وَالْمَثَلُ الْعُلْيَا، وَالسَّلَامِ.

سُعَادُ: مَا أَرْوَعَ عَلَمَنَا، وَمَا أَجْمَلَهُ، شُكْرًا لَكَ يَا جَدَّتِي، فَقَدْ كُنْتُ أَجْهَلُ بِسِرِّ
هَذِهِ الْأَلْوَانِ فِي عِلْمِ بِلَادِي، لَقَدْ إِزْدَادَ حُبِّي لَهَا وَعَظِيمَ زَوَاجِي بِهَا.

معاني المفردات:

تَزَهُو : تَفَحَّرُ

تَعْتَرِينَا : تُصَيِّبُنَا

أولاً: الفهم والاستيعاب

1 أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ فِي ضَوْءِ فَهْمِكَ الْمَوْضُوعُ:
- عَمَّ سَأَلَتِ سُهَادٌ جَدَّتَهَا؟

- لِمَاذَا نَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ عَزْفِ النُّشِيدِ الْوَطَنِيِّ؟

- كَيْفَ كَانَ شَكْلُ عِلْمِ الْكُؤَيْتِ سَابِقًا؟

- عَلَامَ تَدُلُّ أَلْوَانُ الْعِلْمِ الْحَالِيِّ؟

- لِمَاذَا يَفْتَخِرُ الْمَرْءُ بِعِلْمِ بِلَادِهِ؟

2 ضَعِ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ فَقَطْ:

() لا نُحْيِي الْعِلْمَ إِلَّا عِنْدَ اصْطِفَافِ التَّلَامِيذِ صَبَاحًا.

() الْعِلْمُ رَمْزٌ لِلْحُرِّيَةِ وَالْكَرَامَةِ وَالتَّضْحِيَةِ.

() يُرْفَعُ الْعِلْمُ فَوْقَ الدَّوَائِرِ الرَّسْمِيَّةِ.

() يُمَكِّنُ تَغْيِيرُ أَلْوَانِ الْعِلْمِ كُلِّ عَامٍ.

ثانياً: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

هَاتِ مُرَادِفَ «بَدَلٌ» ثُمَّ وَظَّفُهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

المُرَادِفُ: الجُمْلَةُ:

اكَتُبْ مُفْرَدَ كُلِّ مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

أَعْمَاقُنَا: نَفُوسُنَا:

الشُّهَدَاءُ: المَعَارِفُ:

ثالثاً: صِحَّةُ الرَّسْمِ الهِجَائِيِّ:

حَدِّدِ اللَّامَ القَمَرِيَّةَ وَاللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ فِي كَلِمَاتِ المَقْطَعِ التَّالِي:

« كَانَتْ نَعْتَرِينَا الفُرْحَانَةَ وَنَحْنُ نَرَاهُ يُرْفَرُ فَوْقَ دَائِرَةِ المَعَارِفِ أَوْ دَائِرَةِ البَلَدِيَّةِ

أَوْ فَوْقَ السُّفْنِ الكُوَيْتِيَّةِ الرَّاسِيَّةِ فِي المِينَاءِ »

اللَّامُ القَمَرِيَّةُ

اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَدْخِلْ (ال) عَلَى الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَهَا:

- شاطئ

- بحار

- قارب

زهرة

الكَلِمَةُ:

نَوْعُ اللَّامِ:

رابعاً: السَّلامَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

هِيَ تَجْهَلُ سِرَّ هَذَا اللَّوْنِ. 

حَوِّلِ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ إِلَى الْحَدِيثِ عَنِ الْمُتَنَّى مَرَّةً وَالْجَمْعِ مَرَّةً أُخْرَى.

- الْمُتَنَّى:

- الْجَمْعُ:

اقراء و استمتع

عَدْلُ أَمِيرٍ

في أَحَدِ الْأَيَّامِ دَخَلَتْ مَجْلِسَ الْخَلِيفَةِ الْعَبَّاسِيِّ الْمَأْمُونِ امْرَأَةٌ عَلَيْهَا آتَارُ
السَّفَرِ، فَسَلَّمَتْ، ثُمَّ قَالَتْ: « يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ جِئْتُ أَشْكُو إِلَيْكَ ظَالِمًا، اغْتَنَصَبَ
أَرْضِي وَشَرَّدَ أَبْنَانِي » قَالَ: مَنْ هُوَ؟ قَالَتْ: ابْنُكَ الْعَبَّاسُ هَذَا الَّذِي يَقِفُ إِلَى
جَانِبِكَ، وَاسْتَمَرَّتِ الْمَرْأَةُ فِي عَرْضِ قَضِيَّتِهَا، وَأَخَذَ صَوْتُهَا يَعْלו، فَقَالَ لَهَا أَحَدُ
الْحَاضِرِينَ: اخْفِضِي صَوْتَكَ إِنَّكَ بَيْنَ يَدَيْ الْخَلِيفَةِ وَهَذَا ابْنُهُ، فَقَالَ لَهُ الْمَأْمُونُ:
« دَعُهَا فَإِنَّ الْحَقَّ أَنْطَقَهَا، وَالْبَاطِلُ أَخْرَسَهُ »، ثُمَّ قَضَى بَرْدَ الْأَرْضِ إِلَيْهَا، وَأَمَرَ لَهَا
بِنَفَقَةٍ، وَطَلَبَ مِنْ ابْنِهِ أَنْ يَهْتَدِرَ إِلَيْهَا، فَفَعَلَ.

المُهمّاتُ الثالثُ

المجتمع المدرسي

- نشيد احفاد الخلود (استماع).

١ - صحيفة المدرسة.

٢ - مجلس الطلاب.

٣ - عام دراسي جديد.

نَشِيد

أَهْفَاءُ الْفُلُودِ

شعر أبو العزم أحمد

نَحْنُ أَبْنَاءُ الْكُوَيْتِ ... نَحْنُ أَحْفَادُ الْخُلُودِ
نَحْنُ مَجْدٌ وَفَخَارٌ ... وَإِبَاءٌ وَصُهُودٌ

إِنْ أَرَادَ الظُّلْمُ غَدْرًا ... أَوْ أَثَارَ اللَّيْلِ شَرًّا
سَالَ دَمُ الْقَدْرِ نَهْرًا ... إِنَّا نَحْنُ الْأَسْوَدُ
نَحْنُ أَبْنَاءُ الْكُوَيْتِ ... نَحْنُ أَحْفَادُ الْخُلُودِ

إِنَّا جِبِلُّ الصَّبَاحِ ... ذِكْرُنَا فِي كُلِّ سَاحٍ
فِي غُدُوٍّ أَوْ رَوَاحٍ ... فَاضٌ مِنْ نَبْعِ الْجُدُودِ

يَا بِلَادِي أَنْتِ زَادِي ... وَالْحِمَى مِنْ كُلِّ عَادٍ
فِي رَحَاءٍ أَوْ شِدَادٍ ... نَحْنُ لِلْحَقِّ جُنُودُ
نَحْنُ أَبْنَاءُ الْكُوَيْتِ ... نَحْنُ أَحْفَادُ الْخُلُودِ



صَحِيفَةُ الْمَدْرَسَةِ

كَانَ أَحْمَدُ تَلْمِيذًا فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ الْإِبْتِدَائِيِّ، وَكَانَ مُحِبًّا لِلْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ،
مُقْبِلًا عَلَى دِرَاسَتِهِ بِشَغَفٍ وَاهْتِمَامٍ، وَكَانَ مَحَلَّ تَقْدِيرِ مُعَلِّمِيهِ لِعِلْمِهِ وَخُلُقِهِ؛
وَحُسْنِ مُعَامَلَتِهِ لِلآخَرِينَ.

سَمِعَ أَحْمَدُ إِعْلَانًا فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ عَن بَدْءِ التَّسْجِيلِ بِبَرَامِجِ النِّشَاطِ
الْمَدْرَسِيِّ، وَقَرَّرَ أَنْ يُشَارِكَ فِيهَا، حَتَّى يُمَارِسَ النِّشَاطَ الَّذِي يَهْوَاهُ وَيُنَاسِبُ مَبُولَهُ
وَاهْتِمَامَهُ.

عَادَ أَحْمَدُ إِلَى الْبَيْتِ، وَأَخْبَرَ أَبَاهُ بِرَغْبَتِهِ فِي الْإِشْتِرَاكِ بِنَشَاطِ الصَّحَافَةِ. رَحَّبَ

وَالدُّهُ بِالْفِكْرَةِ وَسَأَلَهُ عَن سَبَبِ
اخْتِيَارِهِ لِهَذَا النِّشَاطِ؛ فَأَجَابَهُ
أَحْمَدُ: لِأَنَّ الْمُشَارَكَةَ فِي هَذِهِ
الْبَرَامِجِ تُنَمِّي شَخْصِيَّةَ الْفَرْدِ
وَتَضَعُ مَوْهَبَتَهُ، وَتُسَاعِدُهُ
عَلَى التَّعَامُلِ مَعَ الْآخَرِينَ.



وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي، ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى مُعَلِّمِهِ، لِيُسَجِّلَ اسْمَهُ بِنَشَاطِ الصَّحَافَةِ.
فَعَرَّضَ عَلَيْهِ مُعَلِّمُهُ أَنْ يُشَارِكَ زُمَلَاءَهُ إِصْدَارَ مَجَلَّةٍ تُبْرِّزُ إِنْجَازَاتِ النِّشَاطِ
بِالْمَدْرَسَةِ.

رَحِبَ أَحْمَدُ بِالْفِكْرَةِ، وَبَدَأَ يَتَشَاوَرُ مَعَ زُمَلَائِهِ لِإِخْرَاجِ الْمَجَلَّةِ بِصُورَةٍ لَائِقَةٍ
وَجَمِيلَةٍ. وَأَخَذَ يوزَعُ الْعَمَلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ زُمَلَائِهِ، ثُمَّ بَدَأُوا مَرَحَلَةَ الْعَمَلِ وَالتَّنْفِذِ،
وَكَانَ أَحْمَدُ مِنْ حِينٍ لِآخَرَ يَسْتَعِينُ بِآرَاءِ مُعَلِّمِهِ وَخِبْرَةِ الْيَدِ، وَيَعْمَلُ بِنُصْحِهِمَا
حَتَّى أَنْجَزُوا الْعَمَلَ بِصُورَةٍ رَائِعَةٍ وَجَمِيلَةٍ.

وَبَعْدَ أَنْ خَرَجَتِ الْمَجَلَّةُ إِلَى النُّورِ، أُعْجِبَ بِهَا الْجَمِيعُ، وَنَالَتْ اسْتِحْسَانَهُمْ،
لِمَا ضَمَّتْهُ مِنْ مَوْضُوعَاتٍ عِلْمِيَّةٍ وَأَدْبِيَّةٍ وَلَمَحَاتٍ تَارِيخِيَّةٍ وَمَعْلُومَاتٍ طَرِيفَةٍ
وَمُفِيدَةٍ.

شَكَرَ الْمُعَلِّمُ تِلَامِيذَهُ عَلَى جُهْدِهِمُ الرَّائِعِ الَّذِي أَبْرَزَ مَوَاهِبَهُمْ وَأَظْهَرَ
شَخْصِيَّاتِهِمُ الْمُتَفَرِّدَةَ. وَهَذَا قَالَ أَحْمَدُ: بَلْ شُكْرًا لَكَ يَا مُعَلِّمِي، وَشُكْرًا لِمَدْرَسَتِنَا
الَّتِي أَتَاخَتْ لَنَا الْفُرْصَةَ لِتُظْهَرَ مَوَاهِبُنَا.

أولاً: الفهم والاستيعاب:

١ - لِمَ اسْتَحَقَّ أَحْمَدُ تَقْدِيرَ مُعَلِّمِيهِ؟

- لِمَاذَا قَرَّرَ أَحْمَدُ الْأَشْتِرَاكَ فِي بَرَامِجِ النَّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ؟

- مَا فَائِدَةُ الْأَشْتِرَاكِ فِي هَذِهِ الْبَرَامِجِ؟

٢ غلّل: - تَرَحِّبُ وَالِدِ أَحْمَدَ بِأَشْتِرَاكِهِ فِي بَرَامِجِ النَّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ.

- قِيَامُ أَحْمَدَ بِتَوْزِيعِ الْعَمَلِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ زُمَلَانِهِ.

٣ ضَعِ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْأَخْتِيَارِ الصَّحِيحِ الَّتِي يَلِي كُلَّ عِبَارَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

- بَدَأَ أَحْمَدُ يَتَشَاوَرُ مَعَ زُمَلَانِهِ مِنْ أَجْلِ:

- كِتَابَةِ الْعُنَاوِينِ. - تَصْمِيمِ الْغِلَافِ.

- اخْتِيَارِ الْمَوْضُوعَاتِ. - تَوْزِيعِ الْعَمَلِ.

- إِنْجَازَ الْمَجَلَّةِ تَحَقُّقًا بِ:

- التَّعَاوُنِ. - الشُّورَى.

- التَّائِي. - السَّرْعَةَ.

- نالت المَجَلَّةُ إعجابَ الآخرين بسبب:
- كثرةِ الصُّورِ المقروضةِ فيها.
- تضمُّنها العديدَ مِنَ المَجالاتِ.
- كثرةِ المَوَضعَاتِ.
- تنوعِ الألوانِ المُستخدَمةِ فيها.
- المُشاركةُ في الأنشطةِ المَدْرَسيَّةِ فُرصةٌ مِنْ أَجْلِ:
- التَّمييزِ على الآخرين.
- تحقِيقِ النِّجاحِ.
- تحمُّلِ المَسْئولِيَّةِ.
- حَلِّ المُشكلاتِ.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة:

- () - اشترك أحمد في نشاط الإذاعة المدرسية.
- () - اعتمد أحمد على نفسه في إنجاز عمله.
- () - قام أحمد بتوزيع العمل للبدء في التنفيذ.
- () - الأنشطة المدرسية تُضيف الكثير من الخبرات إلى التلاميذ.

٥ وصل الكلمة في القائمة (أ) بِالجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي الْقَائِمَةِ (ب)

(أ)	(ب)
- العَمَلُ	- وَسِيلَةُ الْإِنْسَانِ لِلتَّقَدُّمِ.
- التَّعَاوُنُ	- ضَرُورِيَّةٌ لِتَحْقِيقِ الْأَهْدَافِ.
- المَعْرِفَةُ	- يُظْهِرُ جُهْدَ الْإِنْسَانِ.
- النَّصِيحَةُ	- وَسِيلَةٌ لِنَجَاحِ الْمُجْتَمَعِ.

ثانياً: الثَّرْوَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

١ ضَعُ خَطَأً تَحْتَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِنْ بَيْنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

- مُتَرَادِفٌ (شَغَفٌ): (سَعَادَةٌ - تَرْكِيزٌ - حُبٌّ - تَفَوُّقٌ)
- مَعْنَى (تَصَقَّلُ): (تَثَقَّلُ - تَظْهَرُ - تَنْمِي - تَقْوِي)
- ضِدُّ (مُقْبِلًا): (مُهْرَوْلًا - مُدْبِرًا - مَاشِيًا - مُسْرِعًا)
- جَمْعُ (طَرِيفَةٍ): (أَطْرَافٌ - طُرْفَةٌ - طُرُوفٌ - طَرَائِفٌ)

٢ - وَظَّفَ كَلِمَةً «يَهْوَى» فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ تَوْضِحُ مَعْنَاهَا

- هَاتِ مَفْرَدَ كَلِمَةِ «مُبُولٍ» ثُمَّ وَظَّفْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِشْرَاثِكَ
- المُفْرَدُ: الجُمْلَةُ:

٢ وصل العبارة في المجموعة (أ) بما يدل عليها في المجموعة (ب)

(أ)	(ب)
- مُقْبِلًا عَلَى دِرَاسَتِهِ .	- تُوَافِقُ اسْتِعْدَادَاتِ النَّفْسِ .
- يُنَاسِبُ مَبُولَهُ وَاهْتِمَامَاتِهِ .	- تَعْبِيرٌ عَنِ الْإِعْجَابِ .
- يَتَشَاوَرُ مَعَ زُمَلَائِهِ .	- رَغْبَتُهُ فِي الْعَمَلِ بِرُوحِ الْفَرِيقِ .
- نَالَتْ اسْتِحْسَانَهُمْ .	- حُبُّ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ .

ثالثاً: التذوق الفني

اختر التعبير الأجمَل فيما يأتي:

- (خرجت المجلة للنور) - (صدرت المجلة)

رابعاً: صححة الرسم الهجائي:

اقرأ الكلمات الآتية، ولا حظ كتابة الهمزة، ثم اكتب تحت كل منها كلمة مماثلة:

صحراء سؤال سأل تساءل سائل

٢ اقرأ الكلمات الآتية، ولا حظ كتابة الألف المقصورة، ثم اكتب تحت كل منها

كلمة مثلها:

علا كبرى مسعى ملتنقى أسرى

عَيْنٌ مِمَّا يَأْتِي ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا أَلْفٌ مَقْصُورَةٌ. 

- هُنَاكَ هَوَايَاتٌ أُخْرَى يُقْبَلُ عَلَيْهَا التَّلَامِيذُ، وَلَهَا فَوَائِدٌ عَظِيمَةٌ تُفِيدُ الْفَرْدَ وَتَرْفِي بِهِ.

عَيْنٌ مِمَّا يَأْتِي ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلْفِ. 

- تُسَهِّمُ الْأَنْشِطَةُ فِي بِنَاءِ شَخْصِيَّةِ الْفَرْدِ، وَتُرَاعِي مَبُولَهُ وَهَوَايَاتِهِ.

ضَعُ خَطَاؤَ تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمَفْرُودِ وَخَطَيْنِ تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ: 

- كَانَ أَحْمَدُ مُحِبًّا لِمُعَلِّمِيهِ، كَمَا كَانَ يُحْسِنُ التَّعَامُلَ مَعَ الْآخَرِينَ.

- تُعَدُّ الْمُشَارَكَةُ فِي الْأَنْشِطَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ فُرْصَةً لِكَيْشَافِ الْمَوَاهِبِ وَتَنْمِيَةِ الْقُدْرَاتِ.

خامساً: السَّلَامَةُ اللُّغَوِيَّةُ

ضَعُ سُؤَالَاً مُنَاسِباً لِكُلِّ إِجَابَةٍ مِمَّا يَأْتِي: 

- نَالَتْ اسْتِحْسَانَ الْجَمِيعِ لِمَا ضَمَّتَهُ مِنْ مَوْضُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.

- نَعَمْ، الْمُشَارَكَةُ ضَرُورِيَّةٌ فِي بَرَامِجِ النَّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ.

- نَشْرِكُ فِي الْأَنْشِطَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ لِتَنْمِيَةِ مَوَاهِبِنَا.

١ اقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ ثُمَّ عَيِّنْ مِنْهَا الْأَسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ.

- كَانَ أَحْمَدُ تَلْمِيذًا فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ الْإِبْتِدَائِيِّ، وَكَانَ يُحِبُّ الْعِلْمَ وَالْمَعْرِفَةَ،
وَيُقْبِلُ عَلَى دِرَاسَتِهِ بِشَغَفٍ وَاهْتِمَامٍ.

الاسم	الفعل	الحرف
.....
.....
.....
.....

٢ اطلُبْ إِلَى زُمْلَانِكَ الْأَشْتِرَاكِ فِي النَّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ

- الأمر:

٣ ضَعِ حَرْفَ الْجَزْرِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي الْفَرَاغِ الَّذِي يُنَاسِبُهُ مِمَّا يَأْتِي:

(الباء - على - في)

- اشْتَرِكَ أَحْمَدُ..... نَشَاطِ الصَّحَافَةِ، وَكَانَ يَأْخُذُ..... آرَاءِ الْأَخْرَبِينَ وَيَعْمَلُ
بِهَا، لِتُسَاعِدَهُ..... النَّجَاحِ.

٤ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُكَوِّنًا جُمْلَةً فِعْلِيَّةً:

- شَخْصِيَّةٌ - وَنَجَاحِهِ - الْأَنْشِطَةُ - فِي - تُسَهِّمُ - بِنَاءِ - الْمَدْرَسِيَّةِ - الْفَرْدِ.

حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ الْآيَتِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ فَعَلِيَّةٍ مُغَيَّرًا مَا يَلْزَمُ:

- التَّلَامِيذُ يُشْتَرِّكُونَ فِي بَرَامِجِ النَّشَاطِ الْمُخْتَلِفَةِ .

ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجُمَلِ الْآيَتِيَّةِ :

(هذه - هؤلاء - هذا - هذان)

- التَّلَامِيذُ يُشَارِكُونَ فِي بَرَامِجِ الْأَنْشِطَةِ الْمُخْتَلِفَةِ .

- الْمُعَلِّمَانِ مُخْلِصَانِ فِي عَمَلِهِمَا .

- الْمَجَلَّاتُ حَازَتْ إِعْجَابَ الْجَمِيعِ .

- الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ يُجِيدُ عَمَلَهُ .

ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآيَتِيَّةِ فِي بَدَايَةِ جُمْلَةٍ نَائِمَةٍ مِنْ عِنْدِكَ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ :

(نحتوي - موهبة - نال)

- الجملة نوع الجملة:

- الجملة نوع الجملة:

- الجملة نوع الجملة:

اجْعَلِ الْمَفْرَدَ جَمْعًا ، وَأَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ صَحِيحَةً :

(النَّشَاطُ الَّذِي نُمَارِسُهُ مُفِيدٌ لَنَا)

املأ الفراغات الآتية بالكلمة المناسبة مما بين القوسين 

(الذين - الني - الذي - نحن - هم - هذه - هذا)

- هُوَ التَّلْمِيذُ عَرَفَ قِيَمَةَ المَعْرِفَةِ.
- هُوَلاءِ التَّلَامِيذُ عَرَفُوا قِيَمَةَ المَعْرِفَةِ.
- نَعْرِفُ قِيَمَةَ المَعْرِفَةِ.
- الأَخْبَارَ جَاءَتْ فِي المَجَلَّةِ صَدَرَتْ أَمْسٍ.

أكمل الجُمْلَ الآتِيَةَ عَلَى نَحْوِ مَا جَاءَ فِي المِثَالِ الأوَّلِ: 

- أَنْتَ التَّلْمِيذُ الَّذِي فَازَ بِالجَائِزَةِ.

- أَنْتُمَا
- أَنْتُمْ
- أَنْتِنِ
- أَنْتِ

صنِّعْ أَدَاةً اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةً فِي القَرَاغَاتِ الآتِيَةِ: 

- تُحِبُّ المُشَارَكَةَ فِي الأَنْشِطَةِ المَدْرَسِيَّةِ؟
- النِّشَاطُ الَّذِي تُحِبُّ المُشَارَكَةَ فِيهِ؟
- كَانَتْ المُشَارَكَةَ فِي الأَنْشِطَةِ ضَرُورِيَّةً لِلفَرْدِ؟
- يَتَمَيَّزُ التَّلْمِيذُ صَاحِبُ الرِّأْيِ عَنِ غَيْرِهِ؟

سادساً: التَّعْبِيرُ اللُّغَوِيُّ:

اكتب أربعَ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ تَدْعُو فِيهَا زُمَلَاءَكَ إِلَى الاِشْتِرَاكِ فِي النِّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ.

صنعَ عَلاماتِ التَّرْقِيمِ المُنَاسِبَةَ فِي الفِراغِ الَّذِي يُنَاسِبُهَا مِنَ الفِقرَةِ الآتِيَةِ:

- مِنْ مَظَاهِرِ الجَمَالِ فِي الرَّبِيعِ ... جَوْهَ الْمُعْتَدِلِ الرَّائِعِ ... الَّذِي تُغْنِي فِيهِ الطُّيُورُ ... تَتَمَایِلُ الزُّهُورُ فَرِحَةً مُبْتَهِجَةً ... كَمَا يَفْرُحُ بِهِ الجَمِيعُ ...

صممَ إِعْلَانًا عَنِ نِشَاطِ مَدْرَسِيٍّ تَدْعُو إِلَى الاِشْتِرَاكِ فِيهِ.



أَغْشَابُ الْبَحْرِ

ماذا نَعْرِفُ عَنْ أَغْشَابِ الْبَحْرِ؟

تَنُمُو أَغْشَابُ الْبَحْرِ فِي الْمِيَاهِ الشَّاطِئِيَّةِ فَقَطْ، حَيْثُ الضُّوْءُ الْمُنَاسِبُ لَهَا،
وَأَغْشَابُ الْبَحْرِ بِعَكْسِ نَبَاتِ الْأَرْضِ، لَيْسَ لَهَا جُذُورٌ، وَيَحْمِلُ الْقَلِيلُ مِنْهَا
أَزْهَارًا، وَتَحْصُلُ عَلَى كُلِّ غِذَائِهَا مِنَ الْمَاءِ، وَلَا تَحْصُلُ عَلَى أَيِّ شَيْءٍ مِنَ التُّرْبَةِ،
وَالكَثِيرُ مِنْهَا يَلْتَصِقُ بِالصُّخُورِ، لِحِمَايَتِهَا مِنْ أَنْ تَدْفَعَهَا الْأَمْوَاجُ خَارِجَ الْبَحْرِ.
جَلَّتْ قُدْرَةُ اللَّهِ، وَعَظُمَتْ مَخْلُوقَاتُهُ.

مَجْلِسُ الطُّلَابِ

- في أُمِّسِيَّةٍ جَمِيلَةٍ تَحَلَّقَتِ الأُسْرَةُ حَوْلَ الوَالِدِ يَتَسَامَرُونَ ، وَيَتَجَادَبُونَ أَطْرَافَ الحَدِيثِ.

وَكَانَ مِنْ عَادَةِ الوَالِدِ أَنْ يَتَبَادَلَ مَعَ أَوْلَادِهِ الحَدِيثَ، وَيَسْتَمِيعَ إِلَى آرَائِهِمْ وَأَحَادِيثِهِمْ.

سَأَلَ الوَالِدُ ابْنَهُ صَالِحاً: مَاذَا فَعَلْتَ اليَوْمَ يَا صَالِحُ؟

أَجَابَ صَالِحٌ: الحَمْدُ لِلَّهِ يَا أَبِي لَقَدْ قَضَيْتُ يَوْمًا دِرَاسِيًّا مُثْمِرًا. وَهُنَاكَ أَمْرٌ

أُرِيدُ رَأْيَكَ فِيهِ يَا أَبِي.

الوَالِدُ: وَمَا هَذَا الأَمْرُ يَا صَالِحُ؟

صَالِحٌ: لَقَدْ قَرَّرْتُ التَّرَشُّحَ لِمَجْلِسِ

الطُّلَابِ بِالمَدْرَسَةِ بَعْدَ أَنْ عَرَفْتُ أَنَّ

بَابَ التَّرَشُّحِ مَفْتُوحٌ لِلجَمِيعِ.

الوَالِدُ: هَذَا أَمْرٌ طَيِّبٌ يَا صَالِحُ ، فَالمُشَارَكَةُ فِي هَذِهِ الأَنْشِطَةِ ضَرُورِيَّةٌ؛ لِأَنَّهَا

تُنَمِّي الثِّقَّةَ بِالنَّفْسِ وَتُعِدُّ جُسُورَ المَحَبَّةِ وَالتَّعَاوُنِ مَعَ الأَخْرَبِ.

صَالِحٌ: نَعَمْ يَا أَبِي، كَمَا أَنَّهَا وَسِيلَةٌ لِإِنبَاءِ شَخْصِيَّةِ الفَرْدِ، وَصُورَةٌ مِنْ صُورِ

الذِّمْقِرَاطِيَّةِ.



الوالد: هذا صحيح يا بني، ولكن يجب عليك أن تستطلع رأي زملائك فيما
عزمت عليه.

صالح: نعم يا أبي، وسوف أبدأ في الغد تنفيذاً لذلك.

وقام صالح بعرض الأمر على زملائه الذين رحبوا بذلك، وأيدوا فكرته،
وحثوه على الترشح.

وأخذ المرشحون يعلنون عن أنفسهم من خلال بطاقات ورقية أعدت بشكل
جميل، وعلقت في مكان مخصص لذلك.

وكان المعلمون يحثون تلاميذهم على المشاركة في هذا العرس الديمقراطي
الجميل الذي يمثل لونا من ألوان الارتباط بين التلميذ ومدرسته، وبين
زملائه التلاميذ.

فمجلس الطلاب فرصة يعبر عضو المجلس من خلاله عن رأيه ورأي
الآخرين، بما يملكه من جرأة وقدرة على التعبير وإبداء الرأي.

أولاً: الفهم والاستيعاب:

في ضوء فهمك الموضوع أجب عن الأسئلة التالية:
- على أي شيء عوّد الوالد أولاده؟

- ما الأمر الذي عرّضه صالح على والده؟

- لماذا أبد الوالد رأي صالح؟

- بم نصّح الوالد ابنه؟

- علام يدل موقف التلاميذ من صالح؟

- بين سبب ترشح صالح لمجلس الطلاب.

- وضح الوسيلة التي يعلن المرشحون من خلالها عن أنفسهم.

أكمل الفراغات الآتية بما تراه مناسباً:

- المشاركة في الأنشطة لتنمية بالنفس.
- تمثل المشاركة في هذه الأنشطة من ألوان
بين التلميذ ومدرسته.

ضع علامة (✓) عند العبارة الصحيحة وعلامة (x) للعبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- () - الأنشطة المدرسية ليست ضرورية للتلاميذ.
- () - الثقة بالنفس وسيلة لنجاح الإنسان في حياته.
- () - بناء شخصية الفرد يبدأ من البيت ويمتد إلى المدرسة.
- () - الأنشطة المدرسية تقطع جسور المحبة والتعاون مع الآخرين.
- () - عرض آراء الآخرين يتطلب شخصية قوية قادرة على الإقناع.

صل كل جملة في القائمة (أ) بما يناسبها في القائمة (ب)

(ب)	(أ)
من خلال المشاركة في الأنشطة المختلفة.	الأنشطة المدرسية ضرورية
تعد أبناءها لتحمل المسؤولية.	بناء شخصية الفرد يتحقق
على المشاركة الفاعلية في كل المجالات.	الأسرة الواعية هي التي
لأنها تنمي الثقة بالنفس.	الشعوب تربي أبناءها

ثانياً: الشَّرْوةُ اللُّغَوِيَّةُ

وُظِّفَ كَلِمَةُ «بِحَاذِبُونَ» فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ تَوْضِحُ مَعْنَاهَا

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْقَائِمَةِ «أ» بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْقَائِمَةِ «ب»

(ب)	(أ)
يُشَجِّعُونَ.	(يَسْتَطِيعُ) مَعْنَاهَا
وَسَائِلَ.	(يَعْتَنُونَ) مَعْنَاهَا
يَتَعَرَّفُ.	ضِدُّ (الارتباطِ)
الانفصالِ	(وَسِيْلَةٌ) جَمْعُهَا

رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ مِنْهَا جُمْلَةً مُفِيدَةً:

- الْأُسْرَةُ - حَوْلَ - تَحَلَّقَتْ - وَالِدِهَا - الْحَدِيثَ - الْمُشَوِّرَ - لِيَتَبَادَلُوا.

ثالثاً: التَّدْوِيْقُ الفَنِّيُّ:

ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْعِبَارَةِ الْأَجْمَلِ فِيمَا بَأْتِي:

- تَحَلَّقَتْ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْوَالِدِ.

- اجْتَمَعَتْ الْأُسْرَةُ مَعَ وَالِدِهَا.

ضع علامة (✓) أمام النكبة الصحيحة فقط مما يلي:

- يتجادبون أطراف الحديث . تعني:

* يتبادلون الكلام. ()

* ينهون الحديث. ()

- لقد قضيت يوماً مثمراً «كلمة [مثمراً] يقصدُ بها:

* مُشجعاً. ()

* قليلاً. ()

- «مدُّ جسور المحبة» تعني بها:

* تشجيع الداعين إلى المحبة. ()

* تقوية روابط المحبة. ()

رابعاً: صححة الرسم الهجائي

اقرأ الكلمات الآتية ولا حظ المد بالواو ثم اكتب تحت كل منها كلمة تماثلها:

يَحْتُونَ يَضْرَعُونَ يَتَفَاعَلُونَ السَوَى

حدد مما يأتي ثلاث كلمات بها حروف تنطق ولا تكتب وارسم دائرة حولها:

- هذه الأنشطة تحت هؤلاء التلاميذ على المشاركة فيها، ولكن بعضهم

يشارك، وبعضهم الآخر يعرض عن المشاركة.

خامساً: السَّلَامَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

1 اقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ ثُمَّ عَيِّنْ مِنْهَا الْأَسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ:

- يُشَارِكُ صَالِحٌ فِي مَجْلِسِ الطُّلَابِ.

..... : الاسم

..... : الفعل

..... : الحرف

2 اطلُبْ إِلَى زُمْلَانِكَ الْمُشَارِكَةَ فِي الْأَنْشِطَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ:

3 ضَعِ فِعْلاً مُنَاسِباً فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَأْتِي:

..... التَّلَامِيذُ فِي عَمَلِيَّةِ التَّصْوِيتِ.

..... الْأَنْشِطَةُ لَوْنًا مِنْ أَلْوَانِ التَّعَاوُنِ الْمَدْرَسِيِّ.

..... الْمُعَلِّمُونَ التَّلَامِيذَ عَلَى الْمُشَارِكَةِ فِي النِّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ.

..... كَانَ الْوَالِدُ إِلَى آرَاءِ أَوْلَادِهِ وَأَحَادِيثِهِمْ.

4 حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ الْآتِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مُغَيَّرًا مَا يَلْزَمُ:

- كَانَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ مُجْتَمِعِينَ حَوْلَ الْوَالِدِيِّهِمْ.

- رَحِبَ التَّلَامِيذُ بِزَمِيلِهِمْ صَالِحٍ.

- تَبَادُلُ الأُسْرَةِ الحَدِيثُ فِي سَعَادَةٍ وَحُبِّ.

- تَقْوَى المُشَارَكَةِ فِي الأَنْشِطَةِ الثِّقَةُ بِالنَّفْسِ.

5  ضَعُ أَدَاةَ الأَسْتِفْهَامِ المُنَاسِبَةَ فِي الفَرَاغَاتِ الآتِيَةِ:-

- تَحِبُّ المُشَارَكَةَ فِي الأَنْشِطَةِ المَدْرَسِيَّةِ؟

- تُشَجِّعُ المَدَارِسُ تَلَامِيذَهَا فِي الأَنْشِطَةِ المُخْتَلِفَةِ؟

- النِّشَاطُ الَّذِي تُحِبُّ المُشَارَكَةَ فِيهِ؟

6  أَكْمِلِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ عَلى نَحْوِ مَا جَاءَ فِي الجُمْلَةِ الأُولَى:

- هَذَا هُوَ التَّلْمِيذُ الَّذِي يَحْرِصُ عَلى المَشَارَكَةِ الفَعَّالَةِ.

- هَذَانِ

- هَاتَانِ

- هُوَلاءِ

- هَذِهِ

سادساً: التَّعْبِيرُ الإِنْشَائِيُّ:

7  رَتِّبِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ لِتَكُونَ مِنْهَا فِئْرَةٌ مُنَاسِبَةً:

() - فَعَرَّضَ الأَمْرَ عَلى وَالِدِهِ.

() - وَقَدْ شَجَّعَهُ الوَالِدُ عَلى هَذِهِ الفِكْرَةِ.

() - فَرَّرَ صَالِحُ المُشَارَكَةَ فِي مَجْلِسِ الطُّلَابِ.

() - لِأَنَّ هَذِهِ الخُطْوَةَ لَهَا أثيرٌ طَيِّبٌ فِي بِنَاءِ شَخْصِيَّةِ ابْنِهِ.

اكتب أربع جمل تبدي رأيتك من خلالها في المشاركة في مجلس
الطلاب.



.....

.....

.....

.....

اكتب طلب التحاق بالنشاط المدرسي تعرف من خلاله بنفسك ، وتوضح النشاط
الذي ترغب الاشتراك فيه.



.....

.....

.....

.....

اقراء و استمتع

النَّحْلَةُ

﴿ النَّحْلَةُ حَشْرَةٌ نَافِعَةٌ ، وَيَعِيشُ النَّحْلُ فِي الْجِبَالِ وَالْأَشْجَارِ ، وَفِي الْخَلَايَا
الَّتِي يُعِدُّهَا النَّاسُ لَهَا .

يَخْرُجُ النَّحْلُ إِلَى الْحُقُولِ وَالْحَدَائِقِ ، وَيَمْتَصُّ رَحِيقَ الْأَزْهَارِ ، ثُمَّ يُخْرِجُهُ
مِنْ بَطُونِهِ عَسَلًا حُلْوًا شَهِيًا ، فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِهَا
شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ ، فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾ .

هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ مِثْلَ النَّحْلَةِ فِي نَفْعِهَا وَنَشَاطِهَا ؟



عامّ دراسي جديد



- بَعْدَ انْتِهَاءِ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ، ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى مَدْرَسَتِهِ، وَأَخَذَ يَنْتَقِلُ بِبَصِيرِهِ بَيْنَ الْوُجُوهِ، وَلَمَحَّ مِنْ بَعِيدٍ صَدِيقَهُ سَعِيدًا، فَاسْرَعَ إِلَيْهِ، وَسَلَّمَ عَلَيْهِ.

أَحْمَدُ: كَيْفَ حَالُكَ يَا صَدِيقِي؟

سَعِيدُ: بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

أَحْمَدُ: كَيْفَ قَضَيْتَ عُطْلَتَكَ الصَّيْفِيَّةَ؟

سَعِيدُ: قَضَيْتُهَا فِي اللَّهْوِ وَاللَّعِبِ.

أَحْمَدُ: أَلَمْ تَسْتَفِيدَ مِنْ وَقْتِكَ يَا سَعِيدُ؟

سَعِيدُ: بَلَى اسْتَفَدْتُ الرَّاحَةَ وَالِاسْتِجْمَامَ.

أَحْمَدُ: يَا صَدِيقِي إِنَّ الرَّاحَةَ مَطْلُوبَةٌ، وَلَكِنَّ عَلَيْنَا أَنْ نَسْتَفِيدَ مِنْ أَوْقَاتِنَا.

سَعِيدُ: هَذَا صَحِيبٌ، وَلَكِنَّ قُلْ لِي كَيْفَ قَضَيْتَ أَنْتَ عُطْلَتَكَ؟

أَحْمَدُ: لَقَدْ حَاوَلْتُ أَنْ أَسْتَفِيدَ مِنْ وَقْتِ الْعُطْلَةِ بِشَكْلِ جَيِّدٍ يَا سَعِيدُ.

سَعِيدُ: وَهَلْ تَمَكَّنْتَ مِنْ ذَلِكَ؟

أحمدُ: نَعَمْ يا صديقي . فَقَدْ اشْتَرَكْتُ فِي أَحَدِ الْأَنْدِيَةِ الصَّيْفِيَّةِ لِأَمَارِسَ لُغَتِي
الْمُفَضَّلَةِ؛ كُرَّةَ الْقَدَمِ، كَمَا كُنْتُ أُحْصِصُ وَقْتًا لِلْقِرَاءَةِ.

سعيدُ: وَمَاذَا كُنْتَ تَقْرَأُ؟

أحمدُ: قَرَأْتُ بَعْضَ الْقِصَصِ الْإِسْلَامِيَّةِ، لِأَنَّ الْقِرَاءَةَ تُغْذِي الْعَقْلَ، وَتَزِيدُ
مَعَارِفَ الْإِنْسَانِ.

سعيدُ: لَقَدْ تَعَلَّمْتُ مِنْكَ دَرْسًا مُفِيدًا يَا صديقي، لَقَدْ تَعَلَّمْتُ ضَرُورَةَ الْاِسْتِيفَادَةِ
مِنَ الْوَقْتِ وَتَنْظِيمِهِ.

أحمدُ: نَعَمْ يا سعيدُ، فَتَنْظِيمُ الْوَقْتِ يَسْهُلُ عَلَيْنَا الْاِسْتِيفَادَةَ مِنْهُ، وَهَذَا نَحْنُ
مُقْبِلُونَ عَلَى عَامِ دِرَاسِيٍّ جَدِيدٍ يَتَطَلَّبُ مِنَّا تَنْظِيمَ أَوْقَاتِنَا، لِيَسْهُلَ عَلَيْنَا تَحْصِيلَ
الْعِلْمِ، وَتَحْقِيقَ النِّجَاحِ.

سعيدُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ، نَحْنُ فِي بَدَايَةِ عَامِ دِرَاسِيٍّ جَدِيدٍ، وَسَأَبْدَأُ مِنْهُ الْآنَ تَنْظِيمَ
وَقْتِي وَالْإِفَادَةَ مِنْهُ.

أولاً: الفهم والاستيعاب:

في ضوء فهمك الموضوع أجب عن الأسئلة التالية:

- فيم قضى سعيد عطلة؟

- هل استفاد أحمد من وقته؟ كيف؟

- ما الدرس الذي تعلمه سعيد؟

- للقراءة فوائد كثيرة. اذكر فائدتين منها.

- علام تدل استفادة أحمد من وقته؟

- اذكر بعض الوسائل التي يمكن للإنسان من خلالها الاستفادة من وقته.

- لماذا تهتم الدولة بإنشاء المكتبات العامة؟

ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (x) أمام الخطأ فيما يأتي:

() استطاع أحمد أن يستفيد من الوقت بشكل جيد.

() أخفق سعيد في الاستفادة من الوقت لميله إلى الراحة.

() تُغذي القراءة العقل وتزيد من معارف الإنسان.

() يتحقق طلب العلم بالراحة والاستمتاع.

عَلَّلْ مَا يَأْتِي: 

- مَيْلُ أَحْمَدَ إِلَى الْقِرَاءَةِ.

- ضَرُورَةُ تَنْظِيمِ الْوَقْتِ.

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ النُّكْمِلَةِ الصَّحِيحَةِ فَقَطْ مِمَّا يَأْتِي: 

- يَدُلُّ مَوْقِفُ أَحْمَدَ عَلَى:

- ذَكَائِهِ. - قُوَّتِهِ.

- وَعْيِهِ. - اجْتِهَادِهِ.

- كَانَ سَعِيدٌ يَسْتَفِئِلُ وَقْتَهُ فِي:

- السَّفْرِ. - اللَّعِبِ.

- الْقِرَاءَةِ. - السَّهْرِ.

- كَانَ أَحْمَدُ يَقْرَأُ لِكِي:

- يُرْبِحَ نَفْسَهُ. - يَسْتَعِيدَ مِنْ وَقْتِهِ.

- يُنْظِمُ وَقْتَهُ. - يُعَلِّمُ سَعِيدًا.

- تَنْظِيمُ الْوَقْتِ يُسَاعِدُنَا عَلَى:

- تَحْقِيقِ النُّجَاحِ. - جَمْعِ الْمَعْلُومَاتِ.

- الْإِشْتِرَاكِ فِي الْمُسَابَقَاتِ. - كَسْبِ الْأَصْدِقَاءِ.

ثانياً: الثروة اللغوية:

ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

- مترادف كلمة «المح» (وجد - شاهد - أسرع - علم)
- ضد كلمة «الراحة» (الهناء - السعادة - التعب - الحزن)
- مفرد كلمة «المعارف» (معرفة - عارف - عرف - معروف)
- جمع كلمة «العب» (لعب - لواعب - ملاعب - لعبات)
- وظف كلمة «المفضلة» في جملة مفيدة توضح معناها.

- وظف مفرد كلمة «القصص» في جملة من إنشائك.

صل كل كلمة في القائمة (أ) بما يناسبها في القائمة (ب)

(أ)	(ب)
- تزيد	- اللعب
- تنظيم	- تنمي
- اللهو	- أزاول
- أمارس	- ترتيب

ضع خطأ تحت الكلمة التي تدل على المفرد وخطين تحت الكلمة التي تدل على الجمع:

- الأمانة تتطلب من الجميع الاستفادة من الوقت في كل الأحوال.

ثالثاً: التذوق الفني

ضع علامة (✓) أمام التعبير الأجمَل فيما يأتي:

- أَخَذَ يَنْظُرُ فِي الْوُجُوهِ.

- أَخَذَ يَنْتَقِلُ بِبَصَرِهِ بَيْنَ الْوُجُوهِ.

- الْقِرَاءَةُ تُغْذِي الْعُقُولَ.

- الْقِرَاءَةُ تُفِيدُ الْعُقُولَ.

رابعاً: السلامة اللغوية

اقرأ الجملة الآتية ثم عَيِّنْ مِنْهَا الاسمَ والفعلَ والحَرْفَ:

- اسْتَطَاعَ أَحْمَدُ أَنْ يَسْتَفِيدَ مِنْ وَقْتِهِ.

- الاسم :

- الفعل :

- الحرف :

ضع حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فيما يأتي:

- سافرنا () العطلة () الخارج، وقد قمنا () زيارة الأماكن الأثرية هناك .

رَبِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مَكُونًا جُمْلَةً فِعْلِيَّةً :

- الْمُجْتَهِدُونَ - يَسْتَفِيدُ - أَوْقَاتِهِمْ - التَّلَامِيذُ - مِنْ .

عَيْنُ نَوْعِ الْجُمْلَةِ فِيمَا يَأْتِي:

- اشْرَكَ أَحْمَدُ فِي أَحَدِ الْأَنْدِيَةِ الصَّيْفِيَّةِ

- تَعَلَّمَ سَعِيدٌ كَيْفَ يَسْتَفِيدُ مِنَ الْوَقْتِ

- نَحْنُ مُقْبِلُونَ عَلَى عَامِ دِرَاسِيٍّ جَدِيدٍ

ضَعِ أَدَاةَ نَهْيٍ مُنَاسِبَةً فِي الْفَرَاعَاتِ الْآتِيَةِ:

- يَسْتَفِيدُ سَعِيدٌ مِنَ الْوَقْتِ.

- الْمُهْمِلُ يُحْسِنُ الْأَسْتِفَادَةَ مِنَ الْوَقْتِ.

- يُضَيِّعُ سَعِيدٌ فُرْصَةَ الْأَسْتِفَادَةِ مِنَ الْوَقْتِ.

امْلَأِ الْفَرَاعَاتِ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- نَذَرْتُ قِيَمَةَ الْوَقْتِ. (ضمير منفصل)

- الْأَوْقَاتُ مُثْمِرَةٌ. (اسم إشارة)

- الْوَقْتُ يَمُرُّ بِنَا لَا يَعُودُ. (اسم موصول)

اسْتَخْدِمِ اسْلُوبَ النَّهْيِ فِي طَلْبِ مَا يَأْتِي:

- تَتَأَخَّرُ عَنْ أَدَاءِ الْوَاجِبِ

- تَتَحَدَّثُ فِي أَثْنَاءِ شَرْحِ الْمُعَلِّمِ

خامساً: التَّعبيرُ الإنشائيُّ:

رَبِّ الْجَمَلِ الْآيَةَ لَتَكُونَ مِنْهَا فُقْرَةٌ مُتْرَابَةٌ :

- كَمَا أَنَّهَا بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ التَّعَرُّفِ عَلَى ثَقَافَاتِ الشُّعُوبِ .
- وَفِي تَنْمِيَةِ عَقْلِهِ وَزِيَادَةِ ثِقَافَتِهِ .
- وَهِيَ تُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ عَلَى تَنْظِيمِ وَقْتِهِ بِشَكْلِ جَيِّدٍ .
- الْقِرَاءَةُ الْمُفِيدَةُ تُكْسِبُ الْإِنْسَانَ مَعْرِفَةً وَعِلْماً .

اَكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ تُبَيِّنُ فِيهَا أَهْمِيَّةَ الْوَقْتِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ .

اَكْتُبْ بِطَاقَةِ اعْتِدَارٍ لِمُعَلِّمِكَ عَنْ خُطَايَا وَقَعَتْ بِكَ .

ضَعُ عَلَامَةُ التَّرْفِيمِ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْفَرَاغِ الَّذِي يُنَاسِبُهَا مِنَ الْفُقْرَةِ الْآتِيَةِ :

- وَقَفَ أَحْمَدُ بَيْنَ رُفَلَيْهِ () وَقَالَ () أَتَعْرِفُونَ عَنْ أَيِّ شَيْءٍ سَوْفَ
أَتَحَدَّثُ إِلَيْكُمْ () فَقَالُوا () لَا، وَلَكِنْ كُنْ كَمَا عَاهَدْنَاكَ نَاصِحاً
وَحَكِيماً ()

أودع بمكتبة وزارة التربية تحت رقم (١٣٠) بتاريخ ٣٠/٥/٢٠١٠م



فيلمز  Films

شركة مسجلة في الجواز التجاري
Four Films Marketing Group Company

لقدوم: 14-11-2021 - فاكس: 1247971